

قصّة
عالم الفنون
الخالق

سوبرمان

البطل الجبار



سوركا

البطل الجبار



سوركا

مجلة أسبوعية



المديرة المسؤولة
نجاة جريديني

جميع الحقوق محفوظة

شراء العدد

لبنان: ١٠٠٠ ل.ل.
الأردن: ٥٠٠ فلس
الكويت: ٤٠٠ فلس
السعودية: ٧ رباتات
البحرين: ٥٠٠ فلس
قطر: ٥ رباتات
الإمارات: ٥ دراهم
عمان: ٥٠٠ بيزة
اليمن: ٦ رباتات

الإدارة والتحرير

ص.ب. ٤٩٩٦، بيروت
هاتف: ٢٤٦٤١٦

الموزعون المعتمدون

الشركة اللبنانية لتوزيع
الصحف والمطبوعات
ص.ب. ٦٠٨٦-١١ بيروت - لبنان
هاتف: ٢٦٠٦٧

في العالم العربي

الكويت	الشركة المتحدة لتوزيع الصحف والمطبوعات
الأردن	وكالة التوزيع الاردنية
البحرين	دار الهلال
دولة الامارات العربية المتحدة	شركة الامارات للطباعة والنشر والتوزيع
قطر	دار الثقافة
المملكة العربية السعودية	شركة الخزندار للتوزيع و الاعلان
عمان	المتحدة لخدمة وسائل الإعلام

الطبع: المطابع التعاونية الصحفية ش.م.ل.

نقدم لكم قصة مثيرة :

سورقانة

== البطل الجبار ==

ولمجد جبار شريش !



أيها المشاهدون
الحالة الجوية
ليست كما
أذعننا عليكم
الآن ...

وبدلاً من النشرة
أحذركم من هبوب
زوبعة زرقاء فوق
"سور" ...

نقد
تكرر الحادث، إذ
حالما تكلم الإرسادي ...

... تبدل الطقس
وتحققت النبوءة !



معظم الإرساديين يفهمون إذا صدقوا وتحققوا أحياناً نبوءاتهم ، ولكن الحال يختلف مع "أرسكار"
الذي يعيش في القافزبون ... إنه نبوءاته تتحقق دائماً ... واليك قصة :

الأحوال الجوية في درينج نور !

بدلاً من النشرة الجوية العادية
إليك هذا البلاغ الهام !!



... وهنا تنتهي
نشرة الأخبار المحلية

والآن نقدم لكم
"أوسكار" الإصباحي
الذي يعرف الكثير
عن الأحوال
الجوية !!



رفقة سقة السيد مروان "الغالية" في مبغى البذاعة ...



؟!؟
زوبعة زرقاء ؟

... أكثر إلى كل الذين
يسكنون في الشارع
المذكور ويجواره اهلب
منهم إخلاء منازلهم
بعد ١٧ دقيقة!

الشارع
٣

عند الساعة ٦:٤١
مساءً ستهب زوبعة
زرقاء فوق الشارع ٣ !



اتمنى للمستمعين ليلة
سعيدة ، وهنا "نبيل فوزي"
يستودعكم !



٦:٢٩

آه ... الحمد لله
انتهت النشرة
أنا أشعر
بإقتراب
هبوب
الزوبعة !!

هنا المدير ...
حول الخط إلى
الاستديو "ب"
ودعني أتكلم
مع "أوسكار" !





بعد لحظة عند نقطة التقاطع بين الشارع ٣ والشارع ٥٢



٦٤٠ ... والآن!

بعد دقيقة،
سأستعد لهبوب
الزوبعة!

وبدا الرجل القويدي بالعد العكسي...



اشان... واحد...
صفر...

... هيتا
الزوبعة وانقضت
عليها كالصاعقة



... والنوع!

... واللعان...

... في تحديد
الوقت!

صدق
أوسكار...

وفي حالة اندفع "سوبرمان" نحو
مركزها...



سأنفخ عليها
بشدة!



ستحول الزوبعة الشارع ٣
إلى كومة حطام...





وفي أثناء ذلك كانت "لشماس" المذيع المفاخر
لنيلس" يلتقط صوراً مروّنة ...

أنت تغار
منه ...

ومع ذلك
فأنت لا تفوتك
فرصة
للقضية
أخباره!

ها! ها! هل
سمعت؟
مديرك الثري
كان يجتاز
المدينة في
عربة
فخمة!



عندما كنت اقطع أميالاً
وأنا أسير فوق الثلوج
فقط للحصول على كتاب
من المكتبة!!

نعم مارلت
أذكر زمن الصبا
في مدينة فرمونت!



صدقت نبوءة
"أوسكار"!



رأيت بنظري التلسكوبي سحابة في
سما "ماسون" وها قد بدأت تمطر برداً بحجم
الكرة!!

يا إلهي!

لقد التقطت له
صوراً سيخائية،
وأنت ماذا فعلت؟

هه؟ هل رأيت
صحناً طائرًا
أم ماذا؟



لا بأس، سنقسم السبق
الصحفي فيما بعد!

كيف عرفت
ذلك؟

وأما الآن
فيجب أن اتصل
هاقياً بمدينة
"فرمونت"...



هاذا الذي يثير
اهتمامك؟

انظر...
شوبرمان...

... جاء
لينقذ
مدينة
"ماسون"
من الهلاك!





أنا واثق من
أن خطاي ليس
مثيراً ولكني
لم أتوقع إهانة
كـهذه!



... ومع ذلك فأهية المكتبة
لا تقاس بمجرد ...

آه ...
نفراً!

إيّاك!

هه ؟؟

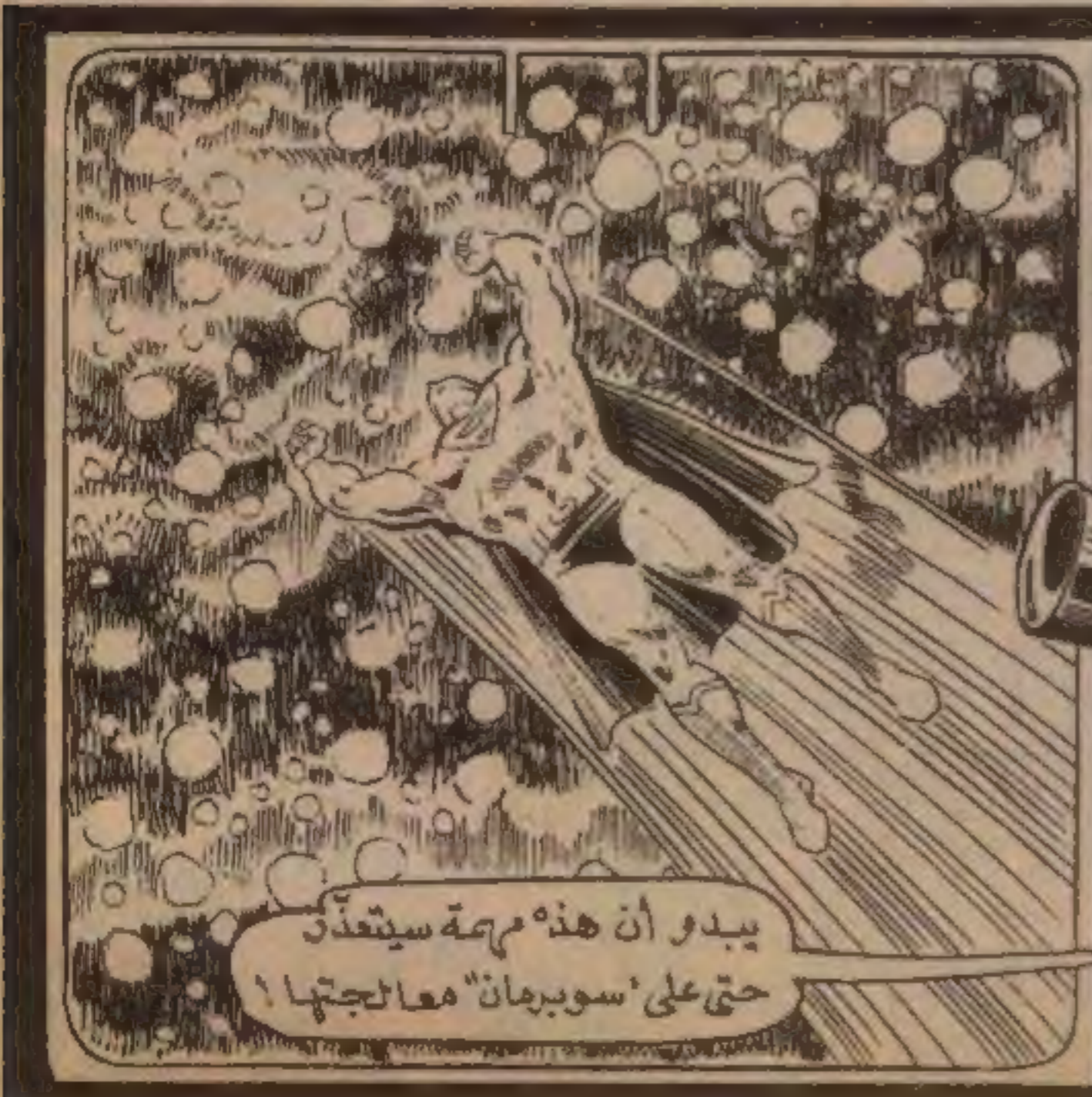
لنخرج
من هنا!



أظنه يبرداً !!

ما هذا؟

بردٌ منغم يتساقط
علينا بكثرة !!

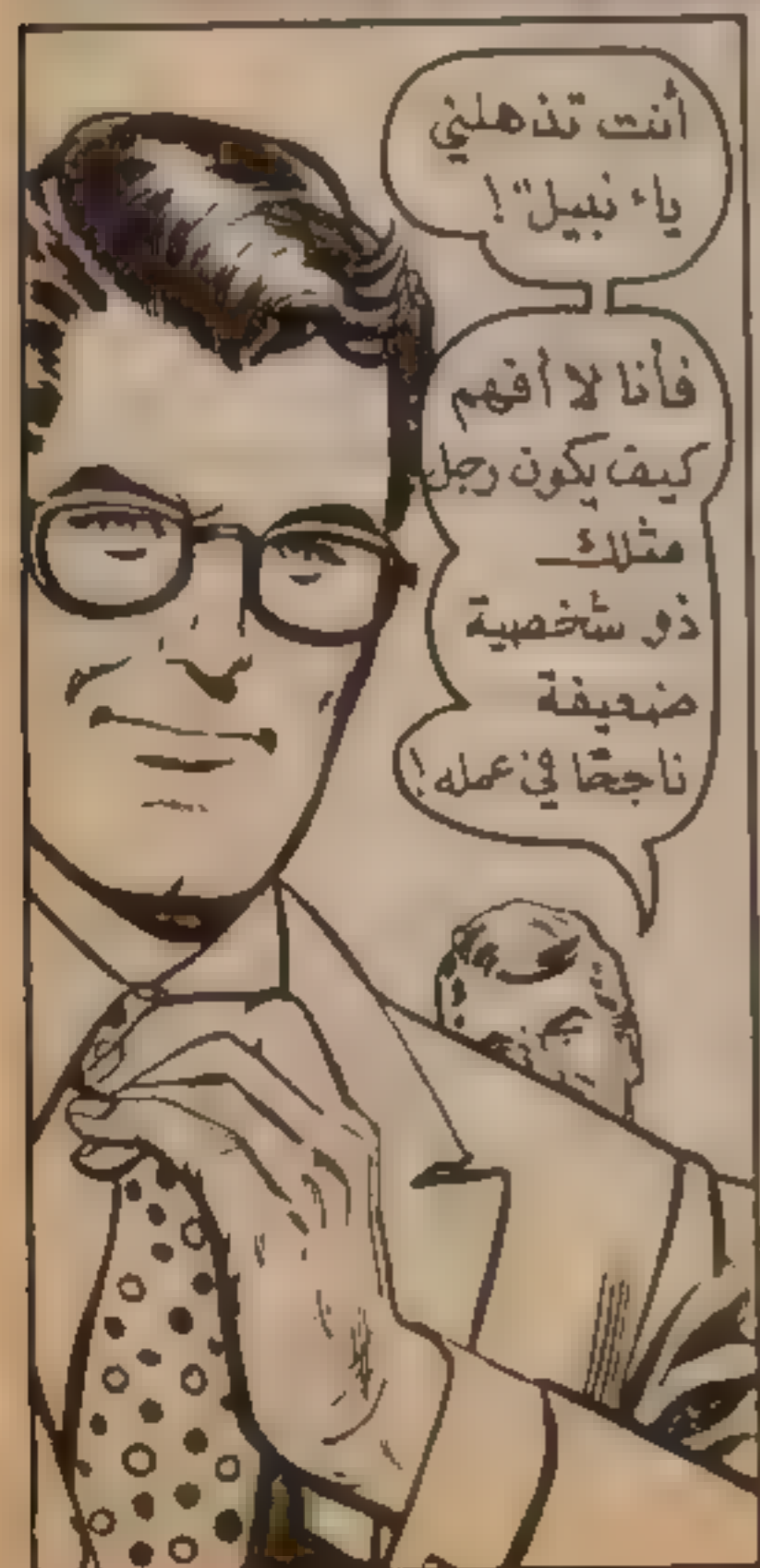
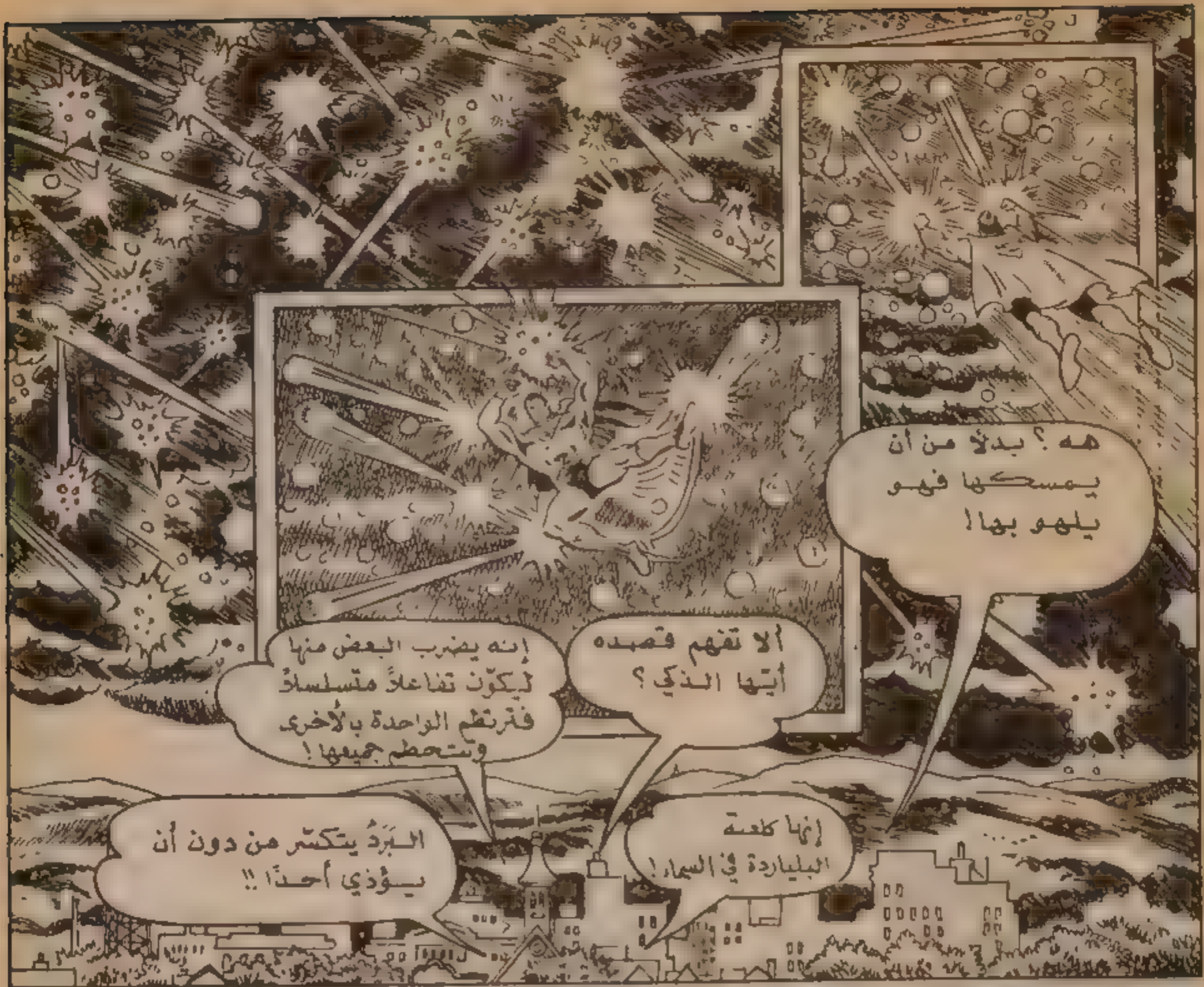


يبدو أن هذه مريحة سيتعدّن
حتى على 'سوبرمان' معالجتها!



آه ... وجدت
أخيراً!

أين 'سوبرمان'؟
ادّعي 'نبيل' أنه
راه !!



في اليوم التالي، في مقهى الزراعة.

لا أعلم كيف تخنن
ببالي هذه الأفكار
يا نبيل!

مروان غاضب وهو
يريدني أن أبرر موقفني!



أعرف شيئاً ولكن لا أظن
أن له علاقة...

...عندما قنيت في المرتين
الماضيتين تراءت لي كلمة
ساطعة...

...إنها اسم رجل...
يبدأ بحرف م...



لا أعلم...
سأحاول أن
أتذكر...

قدكرته...
مارك هاردن...

هل سمعت
به؟



وفي الوقت ذاته، في مكان
يبعد عن المدينة...

ما أسهل هذه
العملية!

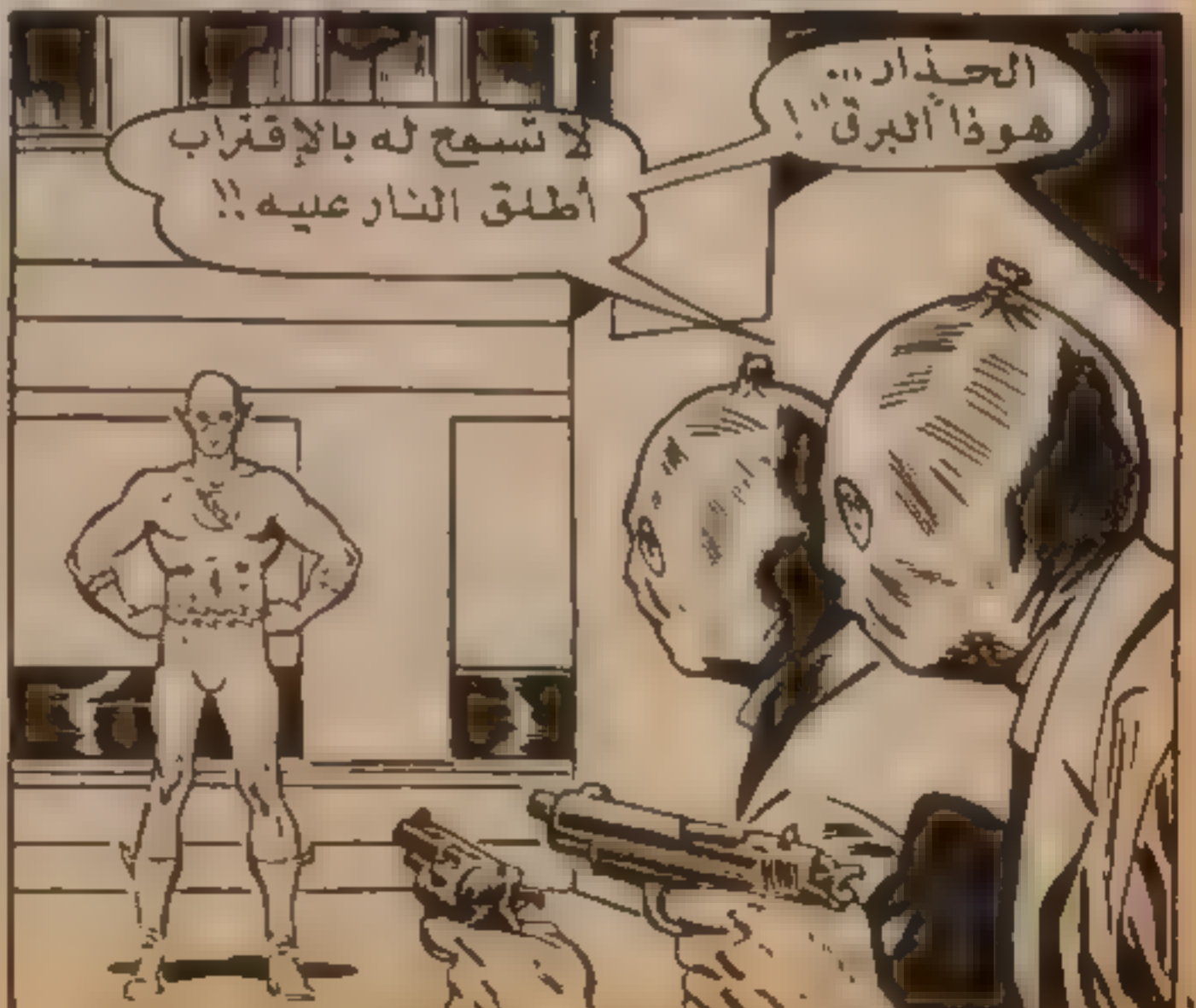
حصلنا على المال
بسرعة!

أسرع، فالسيارة
بانتظارنا!!

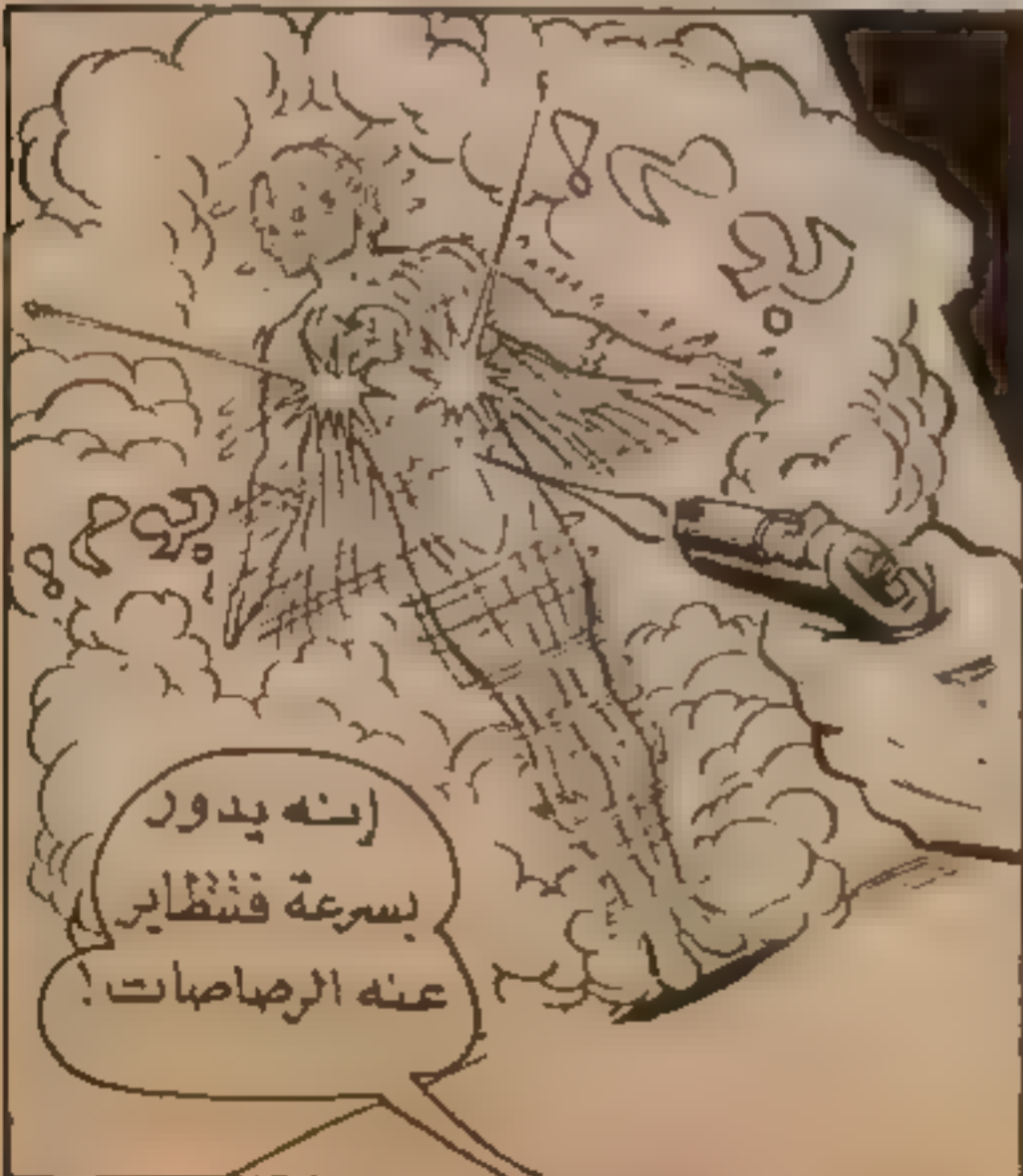


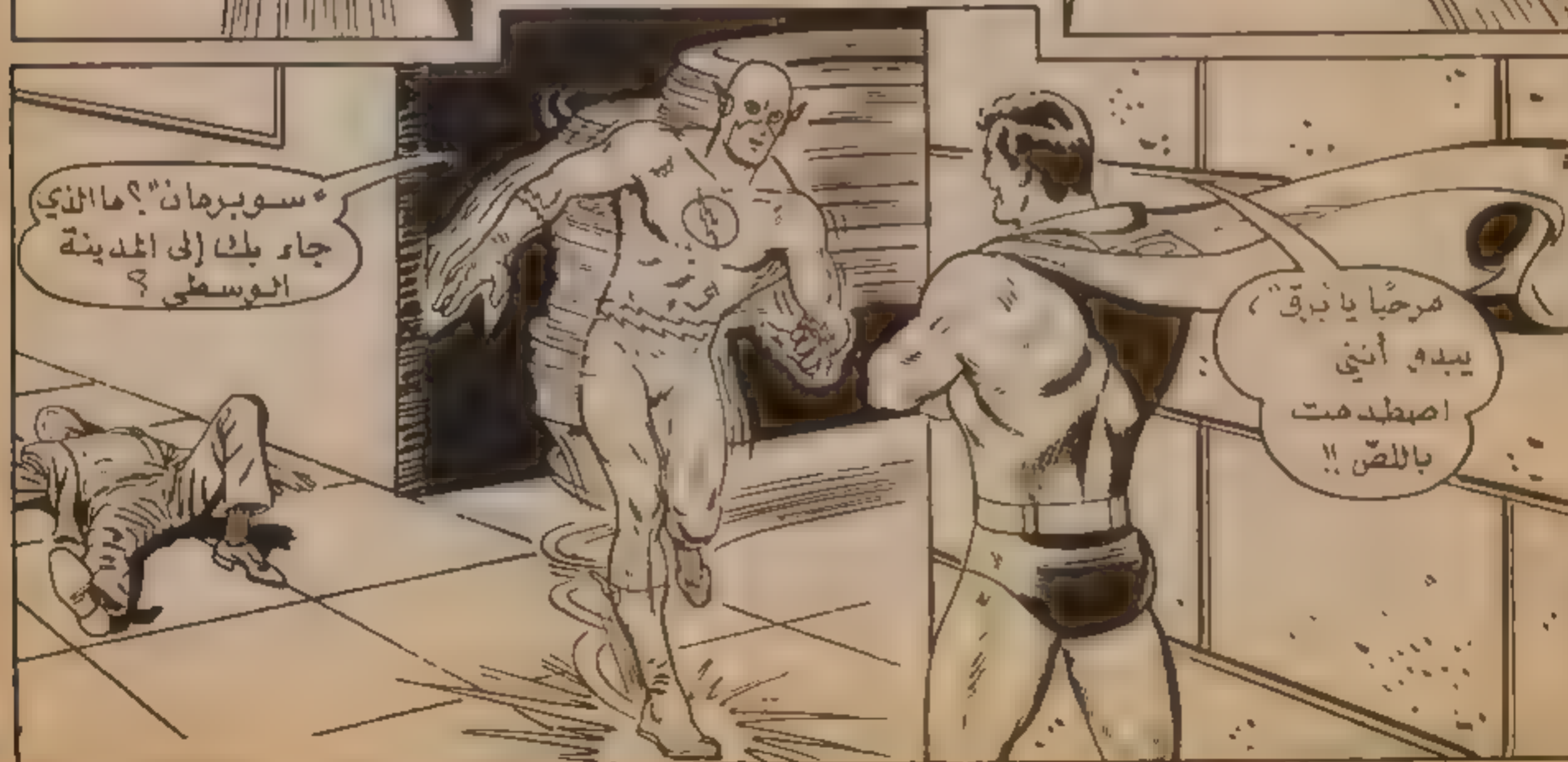
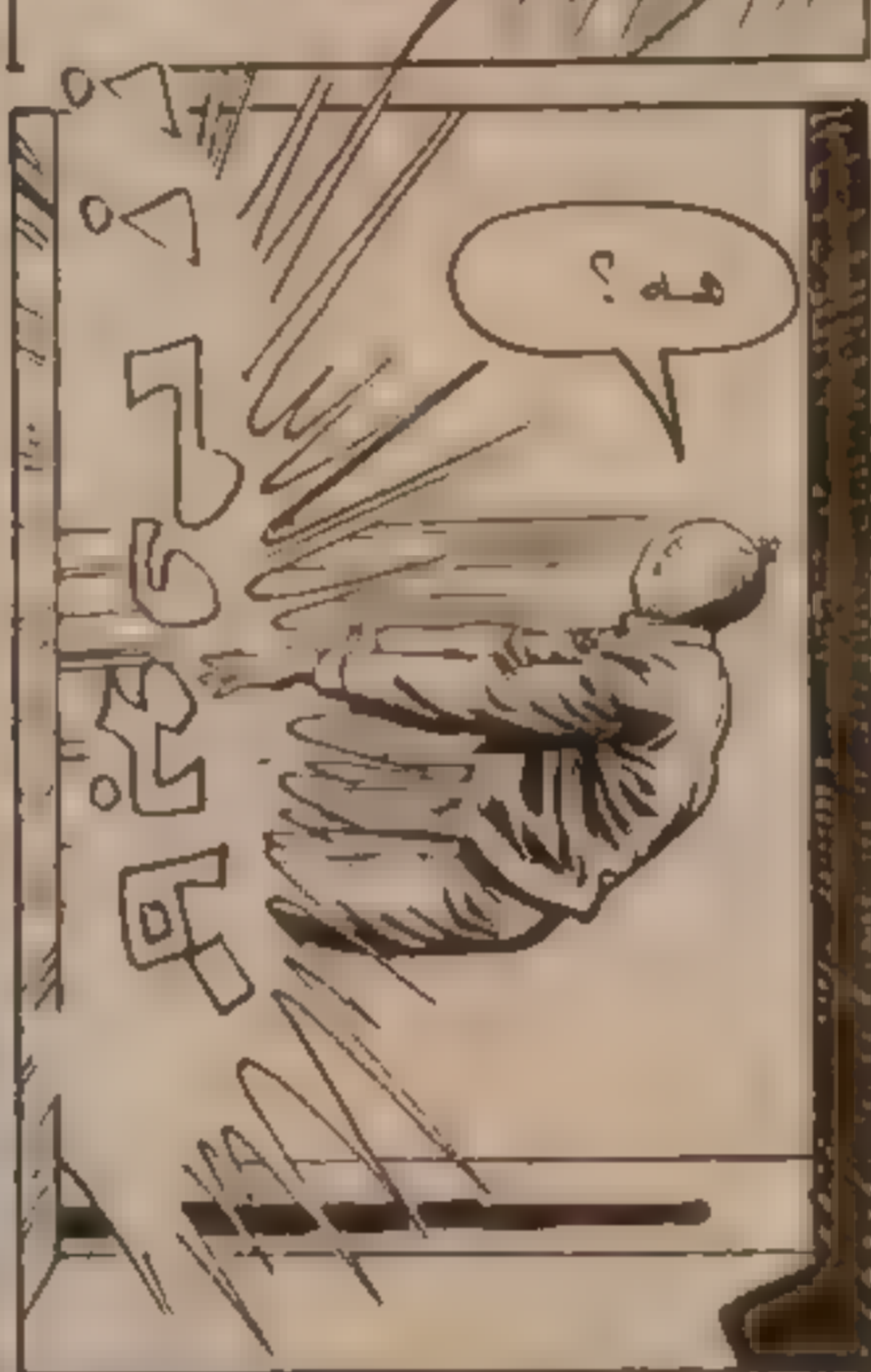
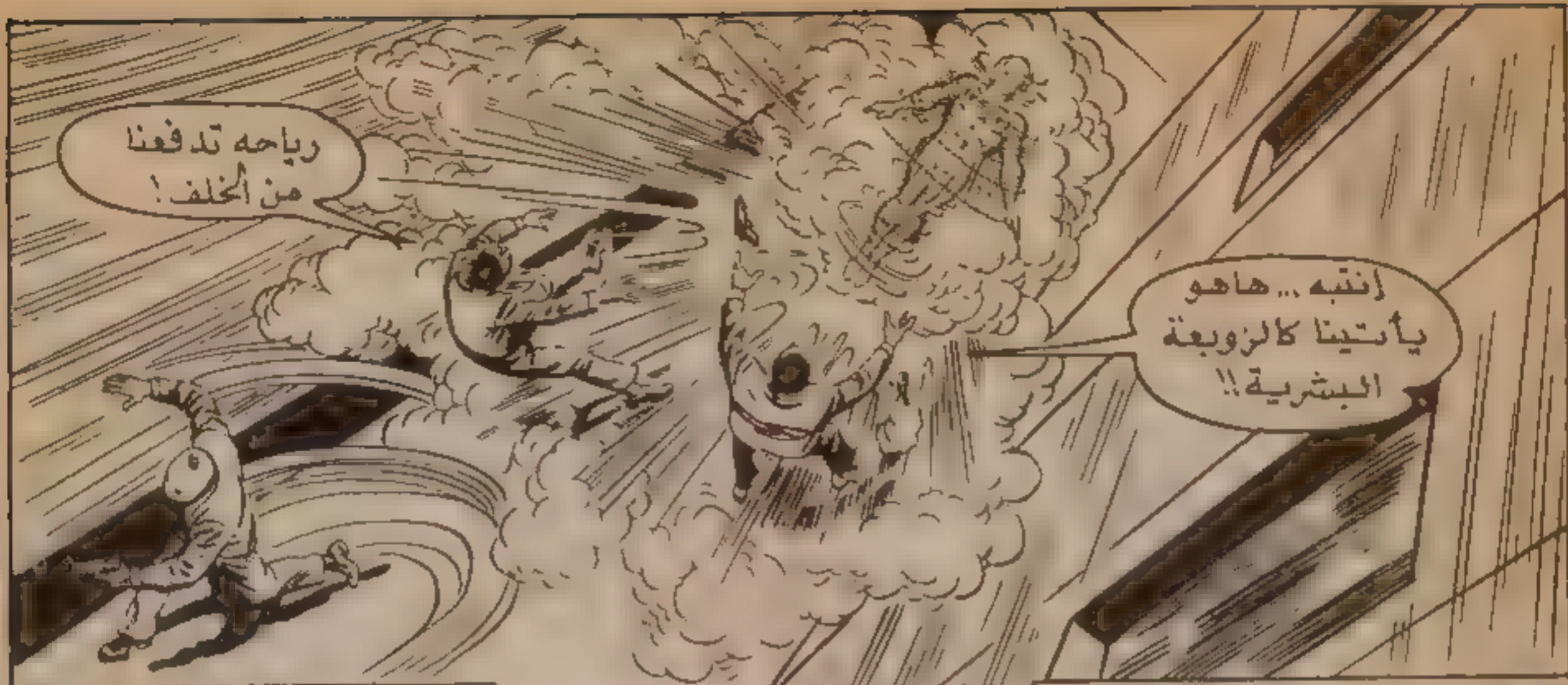
الحذار...
هوذا البرق!

لا تسمح له بالإقتراب
أطلق النار عليه!!



إنه يدور
بسرعة فستطير
عنه الرصاصات!





وبسرعة قدم رجل الفولاد
موجز القصة ندرقه ...

... وفي البداية
لم أكرث لأسم
"مارك ماردون"
إلى أن تذكرت
شخصيته
الثانية!

... ساحر
الطقس
وهو أشد
المجرمين!



عندما أدخلته
السجن مؤخرًا
أقسم بأن
يقتلني ...

إنه الآن
يقضي مدته في
"مزرعة السجن"!



يجب أن
نواجهه
شخصيًا!

نعم، ولكنني
أتوقع حدوث
شيء ...

تغيير في الطقس
فلنأخذ الاحتياطات
اللازمة ...



وبعد قليل ...

حسنًا، ماهي
قصة ما أياها
البطالون ...

طلبنا من الناظر الذهاب
كي نتكلم عن ماذا؟

باعتقادنا أنك
تعرف الجواب
يا ساحر الطقس!



أنا أشك في أنك سببت
تغيير المناخ في مدينة
"مور" ...

صديقت
يا سوبرمان ...

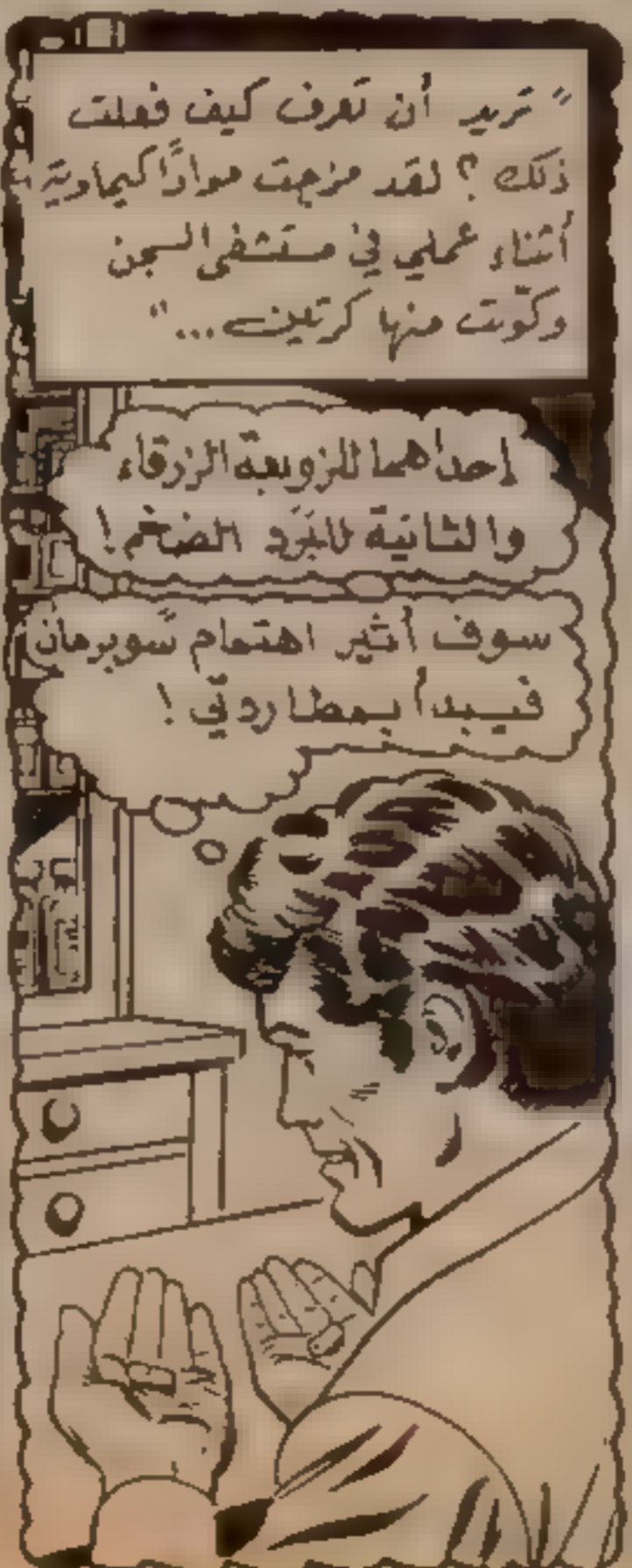
نعم أنا مذنب!



"تريد أن تعرف كيف فعلت
ذلك؟ لقد مزجت موادًا كيميائية
أثناء عملي في مستشفى السجن
وكونت منها كرتين ..."

أحدهما للزوبعة الزرقاء
والثانية للبرد الضخم!

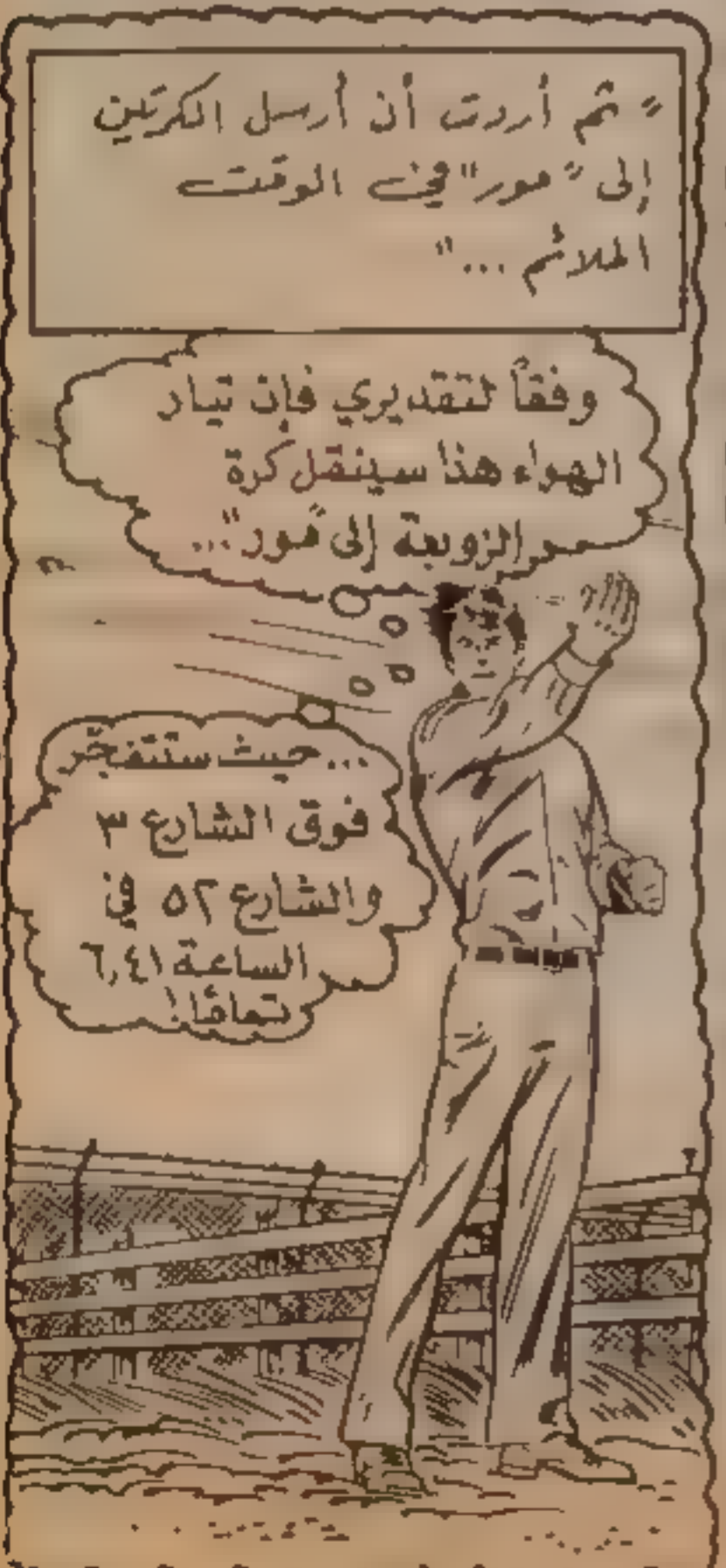
سوف أثير اهتمام سوبرمان
فيبدأ بمطاردي!

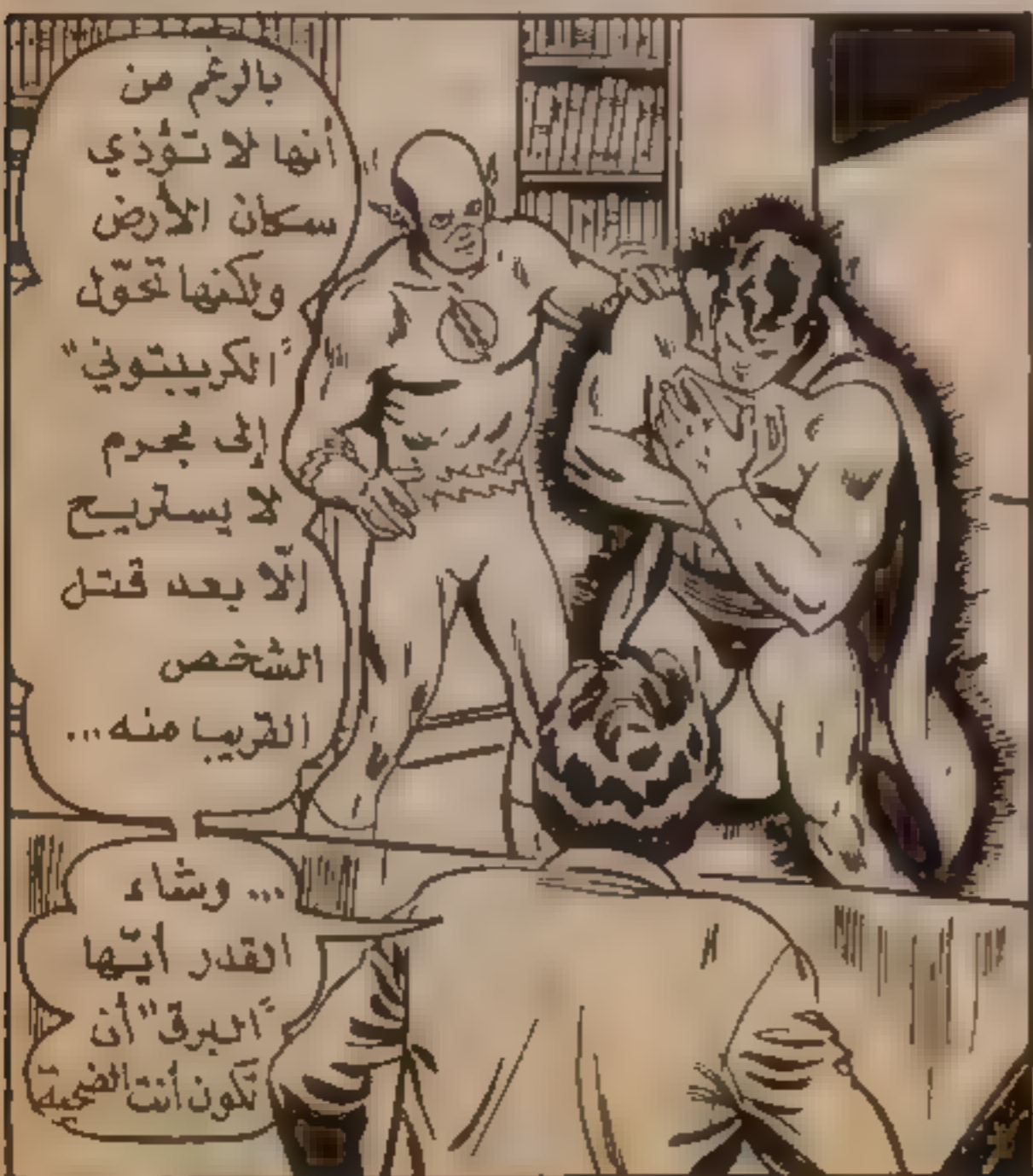


"ثم أردت أن أرسل الكرتين
إلى "مور" في الوقت
الملائم ..."

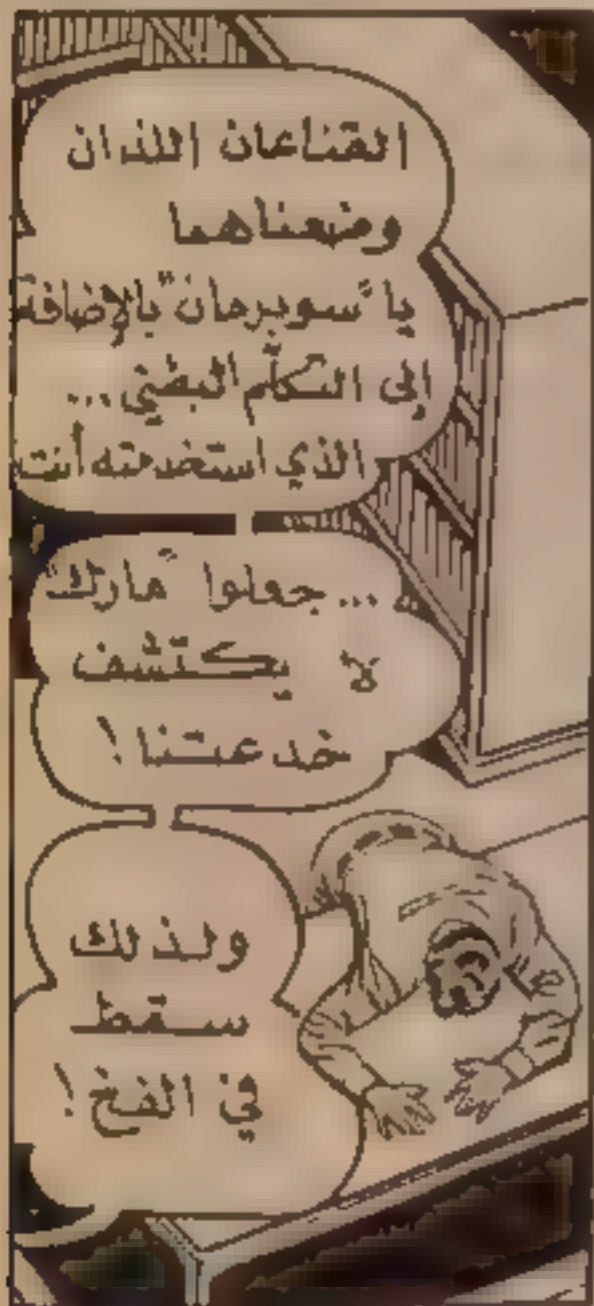
وفقًا لتقديري فإن تيار
الهواء هذا سينقل كرة
مور الزوبعة إلى مور ...

... حيث ستفجر
فوق الشارع ٣
والشارع ٥٢ في
الساعة ٦:٤١
تمامًا!





نرفض "سوبرمان" ولكنه لم يكتفِ زلرية
بما هو القوي...



حافظ

نظافة

البيئة

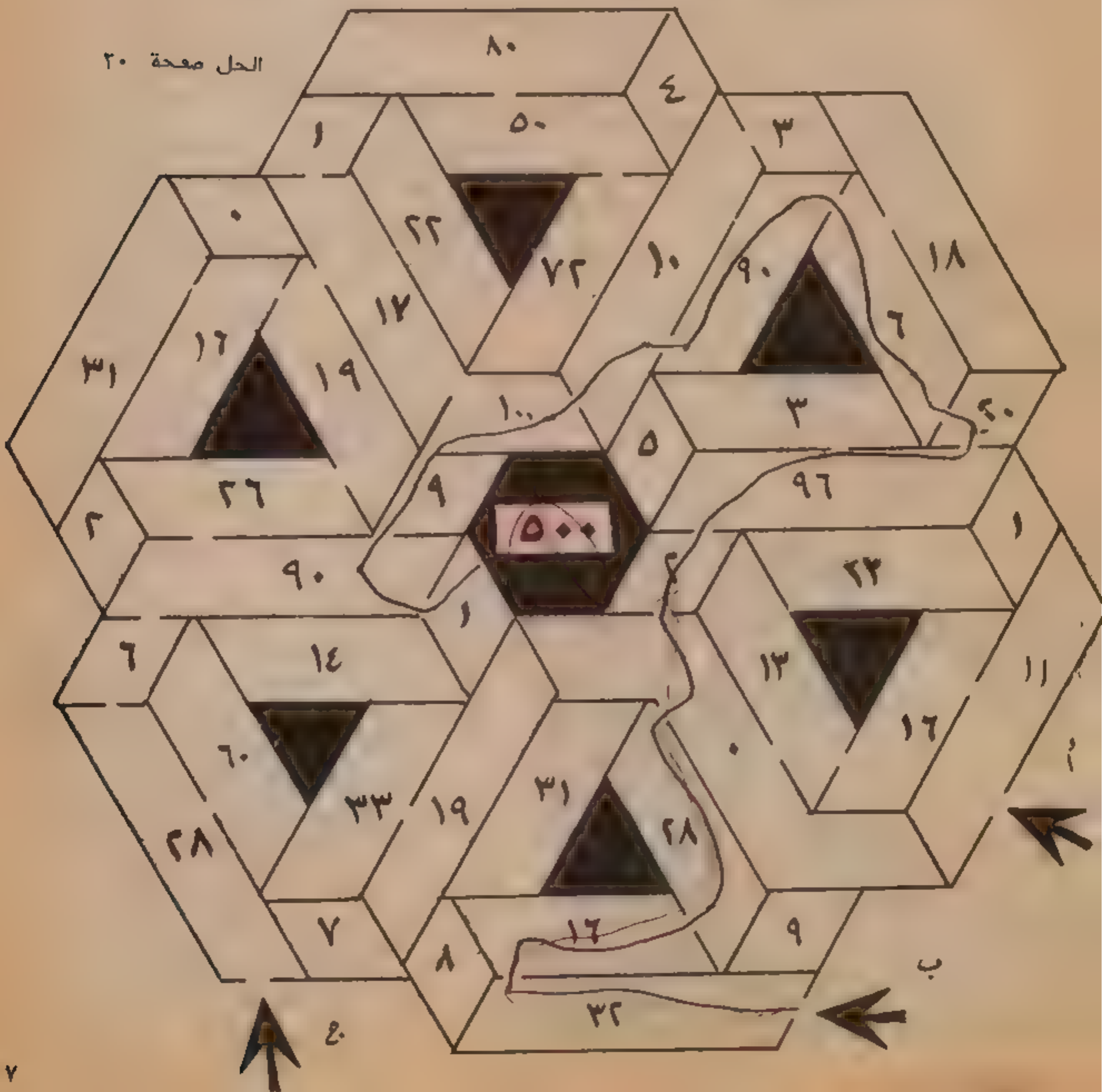


خبر سار

نزولا عند طلب القرّاء الأوفياء، تقرر زيادة اعداد
ملحق **سورة** ابتداء بشهر آذار فترقبوها.

من أي نقطة تبدأ (أ ، ب ، أو ج) لكي تصل الى الرقم في الوسط ؟
إنتبه : يجب أن يكون مجموع الأرقام التي تمرّ عليها ٥٠٠ !

الحل صفحة ٢٠



توفير الطاقة للمستقبل

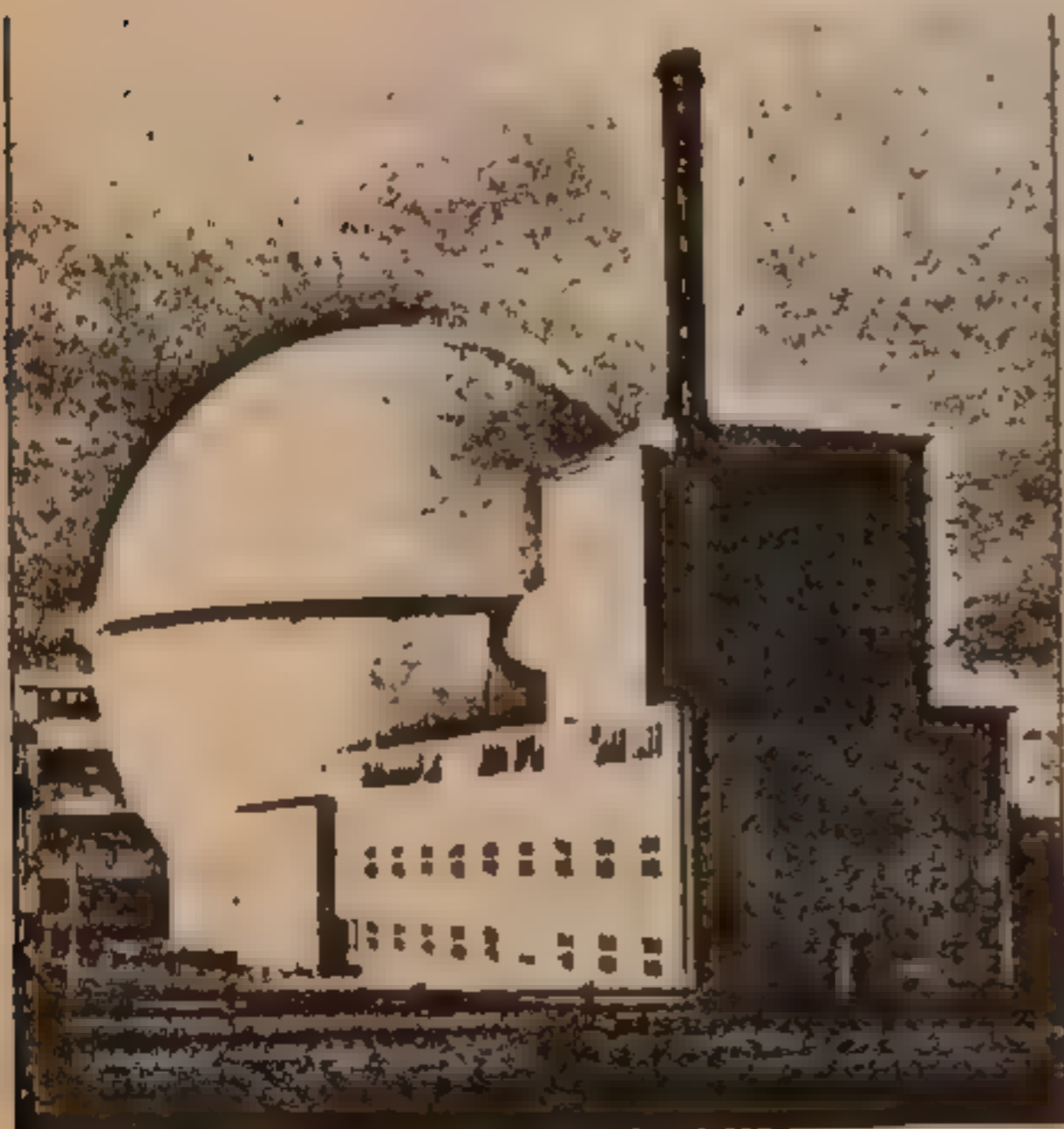
إن الإحتياطي العالمي المعروف من البترول يكفي حالياً خمسين عاماً، كما يكفي إحتياط الغاز ٦٥ عاماً. إلا أن السؤال الذي بدأ يثير تفكير المعنيين هو كيفية التوصل إلى تحديد ما بوسع العالم أن يستخدم من وقود بعد نفاد هذين المصدرين من مصادر الطاقة.

تشغيله عام ١٩٤٢ لإنتاج البلوتونيوم الذي تصنع منه الأسلحة النووية.

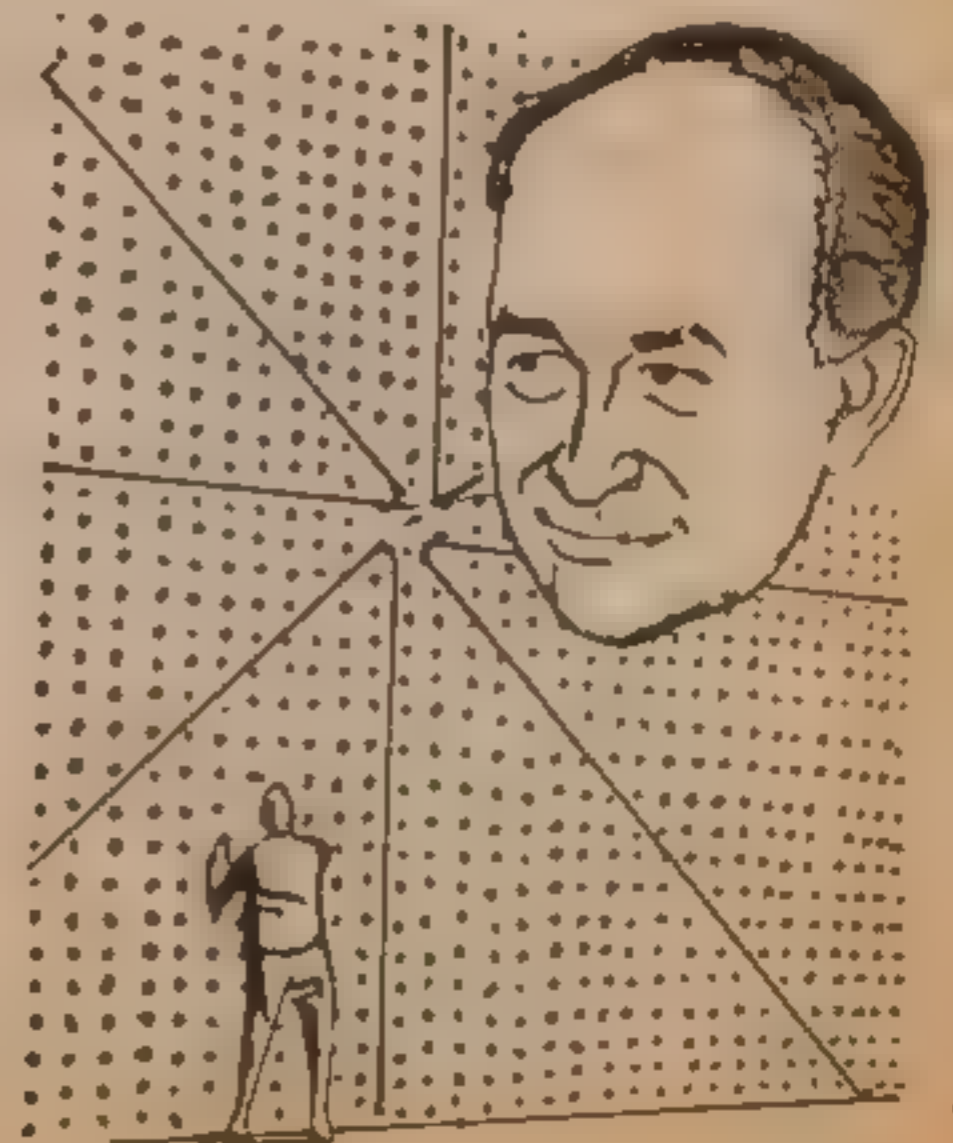
وما أن وضعت الحرب أوزارها حتى إنصرفت الدول الصناعية إلى تطوير تقنيات إستغلال الطاقة النووية للأغراض السلمية، وعلى رأسها إستخدامها في محطات توليد الطاقة الكهربائية باعتبارها بديلاً واعداء يكاد أن يكون غير مناسب للوقود الأحفوري (فحماً كان أو نفطاً أو غازاً) الذي استخدم في هذه المحطات وما زال يستخدم في الكثير منها حتى الآن. وتعتمد فرنسا مثلاً على الطاقة النووية في إنتاج زهاء ثلثي الطاقة الكهربائية فيها، و٦٠٪ في بلجيكا، و٥٠٪ في السويد، و٤٠٪ في سويسرا.

في اعتقاد مجلس الطاقة الدولي الذي يمثل أكثر من مئة دولة أن الفحم والطاقة النووية هما مصدر الطاقة اللذين يمكن الإعتماد والتعويل عليهما في المدى الطويل أكثر من غيرهما من مصادر الطاقة شرط حل مشاكل البيئة المرتبطة بكل مصدر من هذين المصدرين.

يحسن هنا التذكير بأن إستغلال الطاقة النووية بدأ أول ما بدأ في مجال صنع الأسلحة المدمرة في سياق بين الطرفين المتحاربين في الحرب العالمية الثانية، وإنتاج هذا السلاح واستخدامه عام ١٩٤٥ في هيروشيما وناكازاكي. وكان أول مفاعل نووي بدأ العمل في العالم هو ذلك الذي أشرف على بنائه العالم الأميركي الإيطالي الأصل، إنريكو فيرمي، الذي بدأ



مفاعل نووي في اسكتلندا



السفينة نوتيلوس التي تعمل على الطاقة النووية

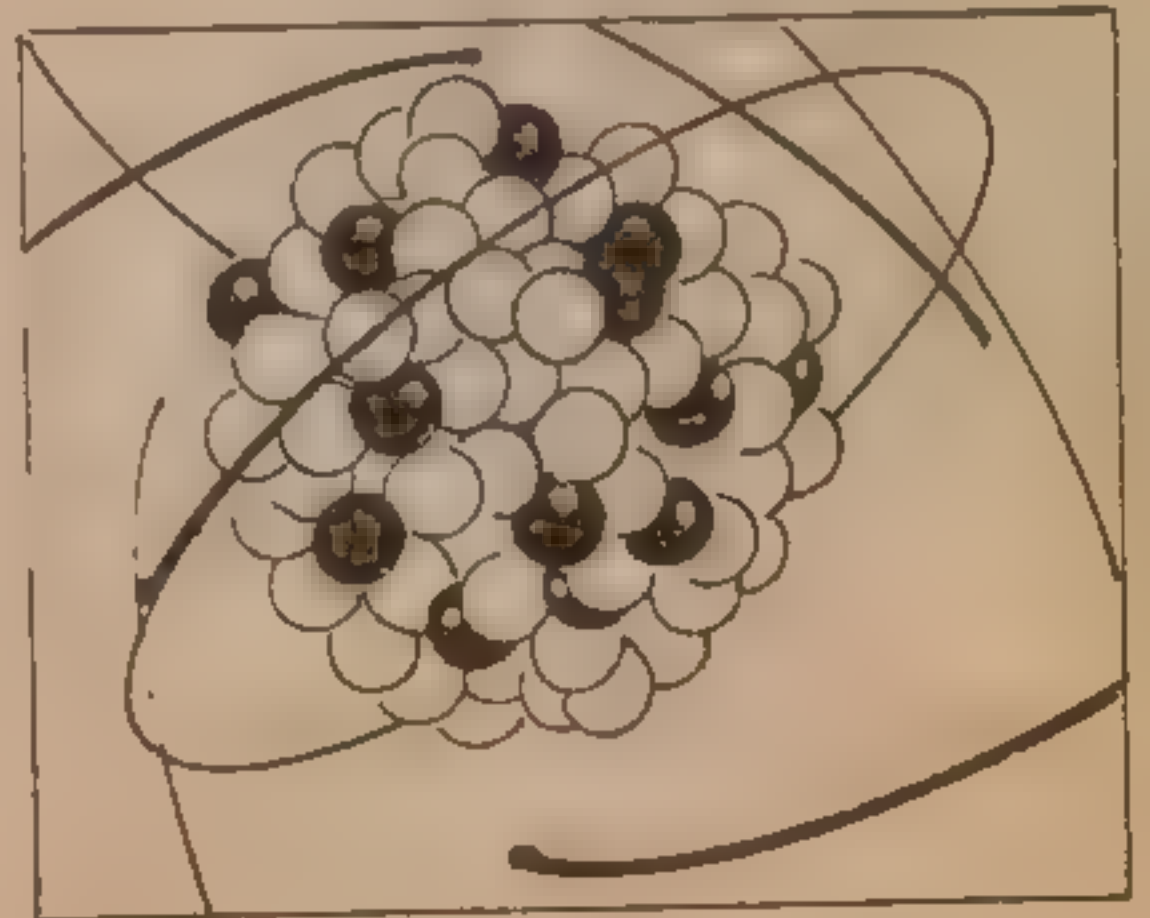
كانت الآثار البشعة لقنبلتي هيروشيما وناكازاكي على الكائنات الحية كفيلة بأن تؤكد ما كان معروفا لدى المشتغلين في هذا المجال عن مخاطر الإشعاعات النووية، وبأهمية إتخاذ إجراءات وقائية غير مألوفة في صرامتها وتنوعها وتطبيقها، للحماية من هذه الإشعاعات عند تصميم وتشغيل محطات الطاقة النووية، منها أنظمة لمواجهة الأعطال والطوارئ الناجمة عنها، وسائل

الإنذار المبكر، وإقامة سلسلة من وسائل الحماية المتعاقبة لمنع تسرب المبراد المشعة من أجزاء المحطة المختلفة، وضمان التوقف التلقائي لسلسلة التفاعل النووي عند حدوث عطل طارئ.

وجاء في تقرير مجلس الطاقة الدولي أن من المؤكد أن الإنسان سيخترع موارد جديدة للطاقة مثل الصخر الحار والبطاريات الممتازة، كذلك السيارات التي تسير بالماء.

كما أن التقرير يقول أن مصادر للطاقة مثل الرياح والمد البحري والأشعة الشمسية لا يمكن أن تساهم إلا على نحو محدود في حل أزمة الطاقة بسبب ضيق نطاقات إستخدامها. وفي إعتقاد مجلس الطاقة الدولي أن الفحم والطاقة النووية هما مصدر الطاقة اللذان يحتمل أن يلبيهما الطلب العالمي في النصف الثاني من القرن المقبل أكثر من أي مصدر أو مصادر أخرى.

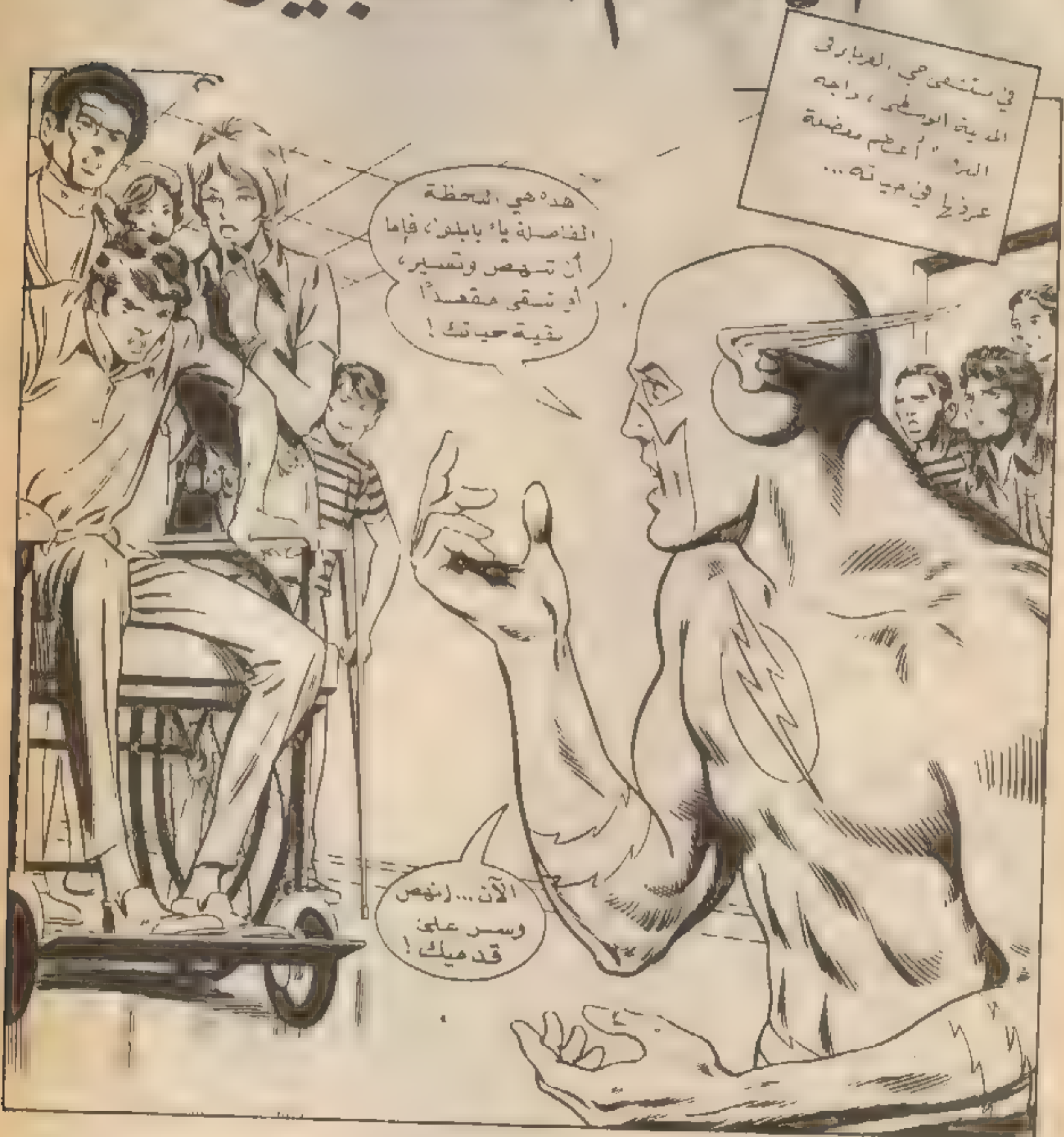
عن أخبار النفط والصناعة



رسم تشكيلي للذرات المتفاعلة

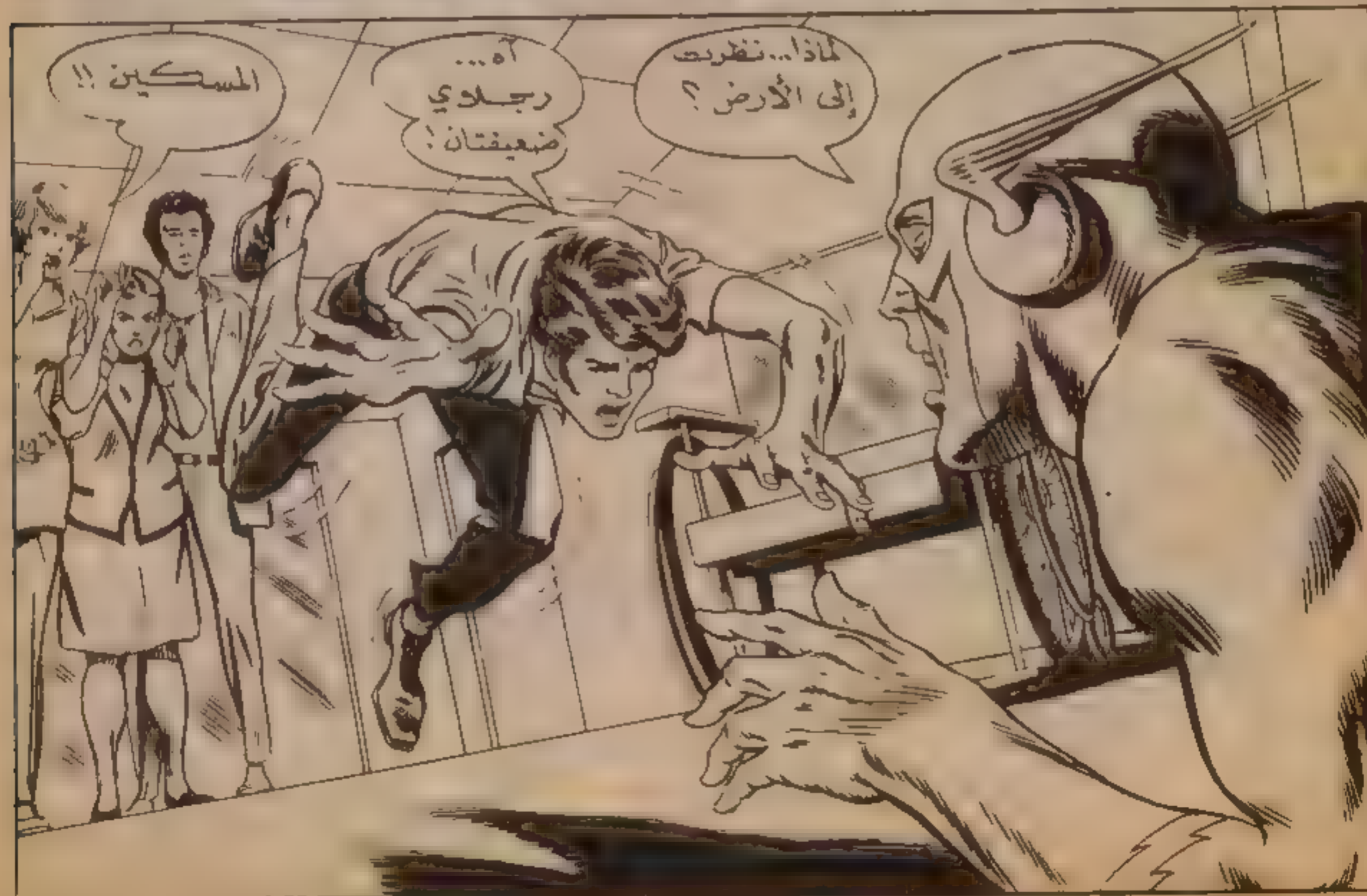
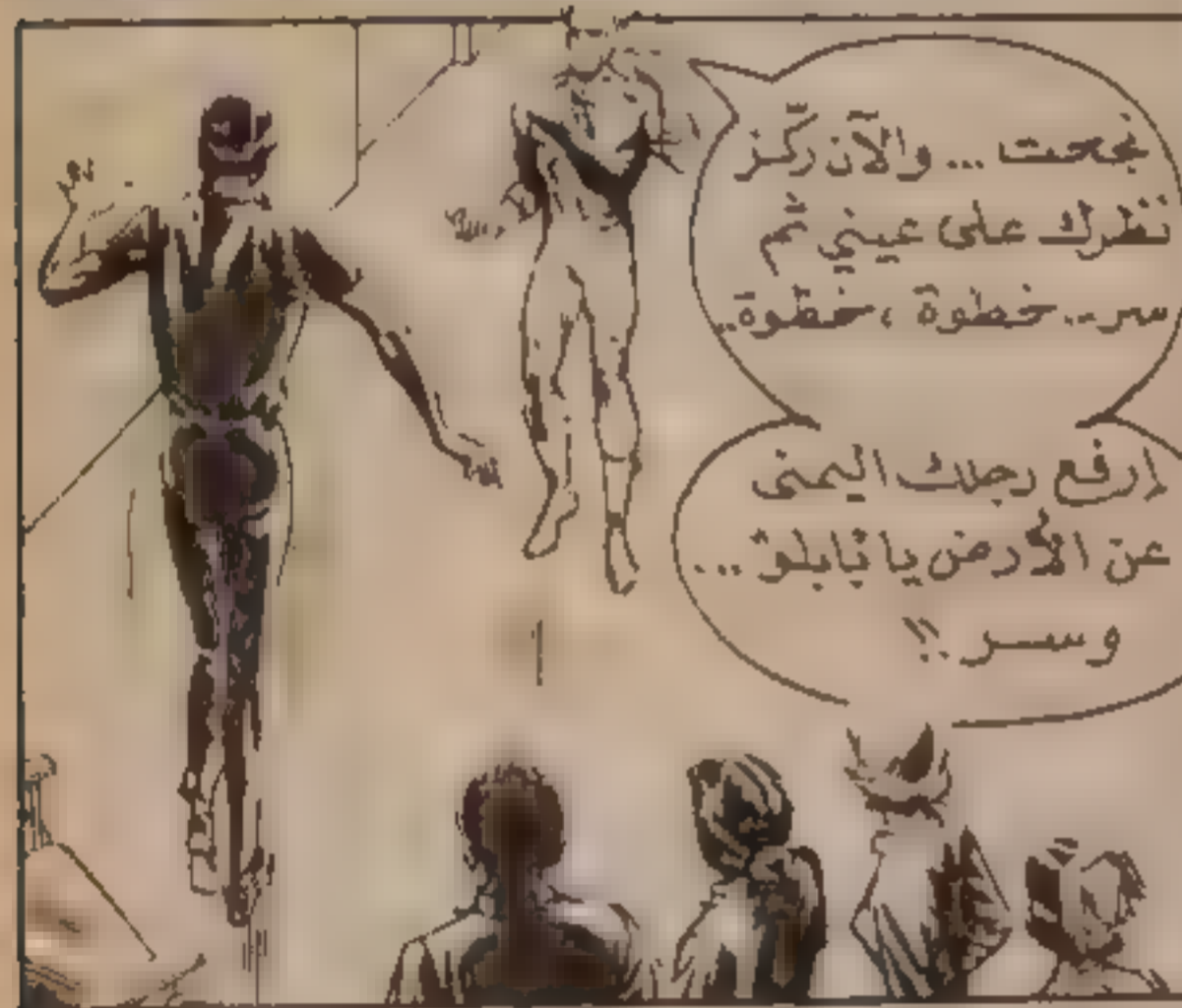
البرق

الحلم الكبير



جواب الأحياء صفحة ١٧:

٣٢ + ١٦ + ٢٨ + ٠ + ٢ + ٩٦ + ٢٠ + ٦ + ٩٠ + ١٠ + ١٠٠ + ٩ + ٩٠ + ١





أتركني
وحيدي !!

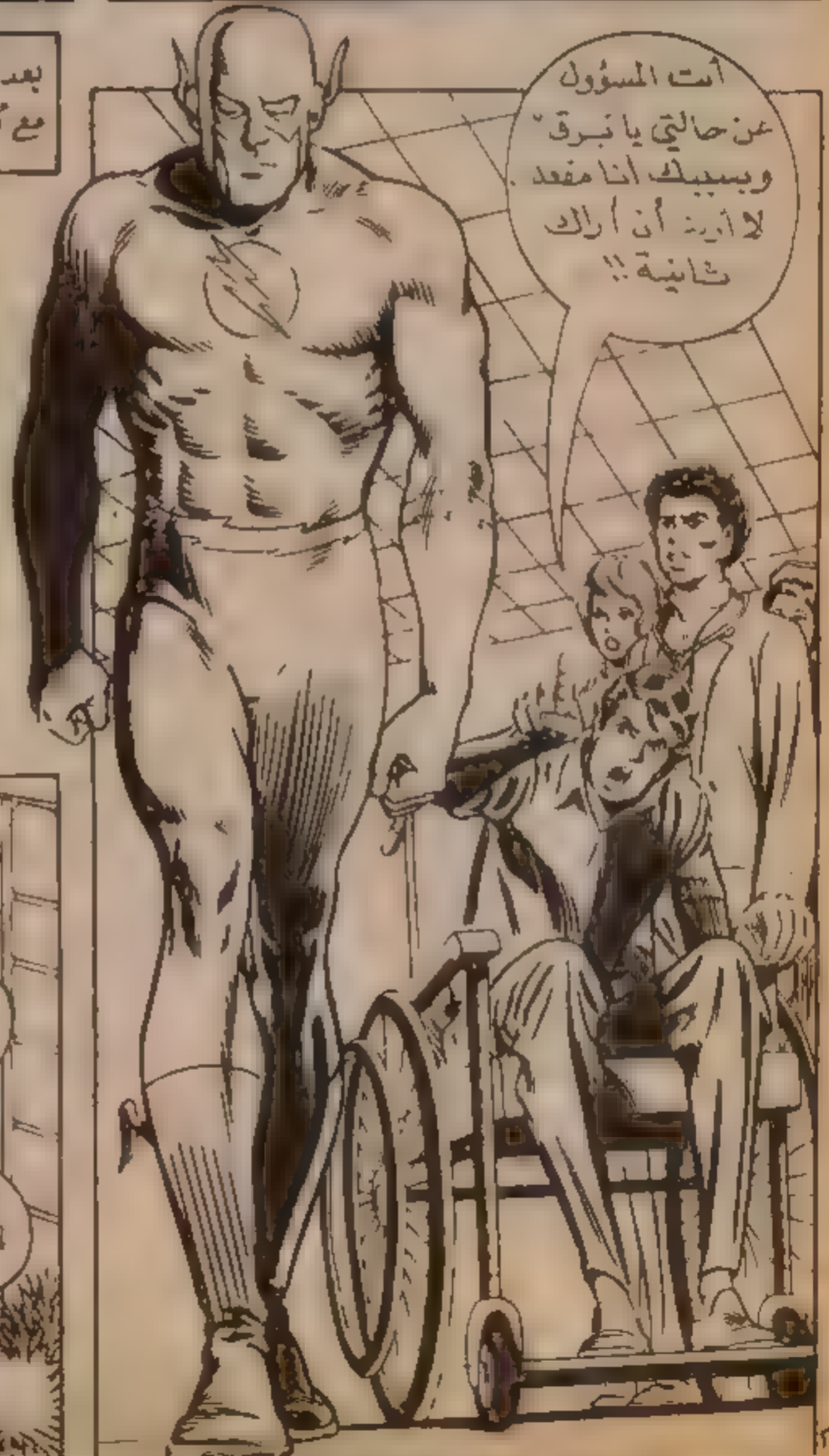
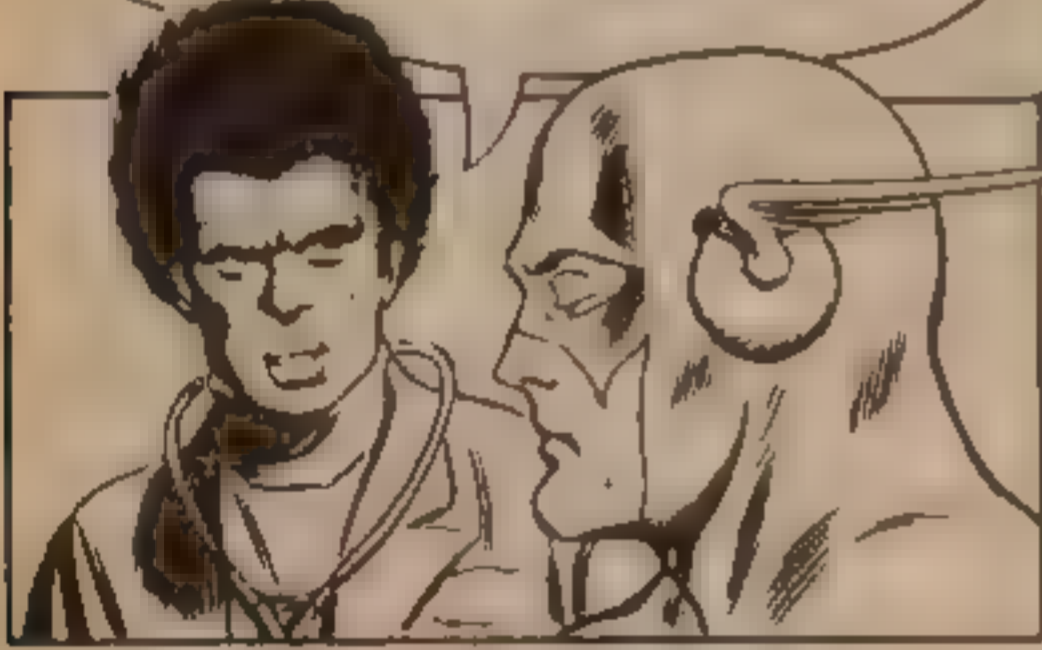


كلا... أتركني !!

دعني أساعدك
يا "بابلو" !

بعد أن تخافنا الطبيب
مع البردة المزينة ..
إن سبب شلل "بابلو" يعود إلى
صدمة .. ويسمى بالشلل النفساني !

ولكنه سيشفى ، عندما يسترد إرادته
ويؤمن بأنه يستطيع المشي ... أو بالأحرى
عندما يجد الدافع المناسب للمشي !!



أنت المسؤول
عن حالتي يا "برق"
ويسببك أنا مفقد
لألمة أن أراك
ثانية !!



تري ما هو
الدافع يا "تجرب" ؟

يجب أن أجده
لأجل "بابلو" ، ولأجلي
أنا !!

تم .. عند باب عيادة المتعمى ...

أنظر يا سيّد "برق" ماذا فعلت
بابي ... كان أهلك الوحيد بالإلتحاق
من حي الفقراء ورفع مستوى
الغريباء في هذا البلد !!

ولكنك جعلته
مشلولاً ، فذهبت
آمالنا أدراج الرياح !

ماذا تصير يا برق ،
ألك المذنب ؟ ألم تكن
حادثة عقوبة ؟

كلّ يا "نجوى" ... أنا
المذنب ، وأنا سبب
شلل بابلر !!

بينما أمّ البروة في حي الزبار ،
لانت روحه تراسيه وتخفف
من آلامه ...

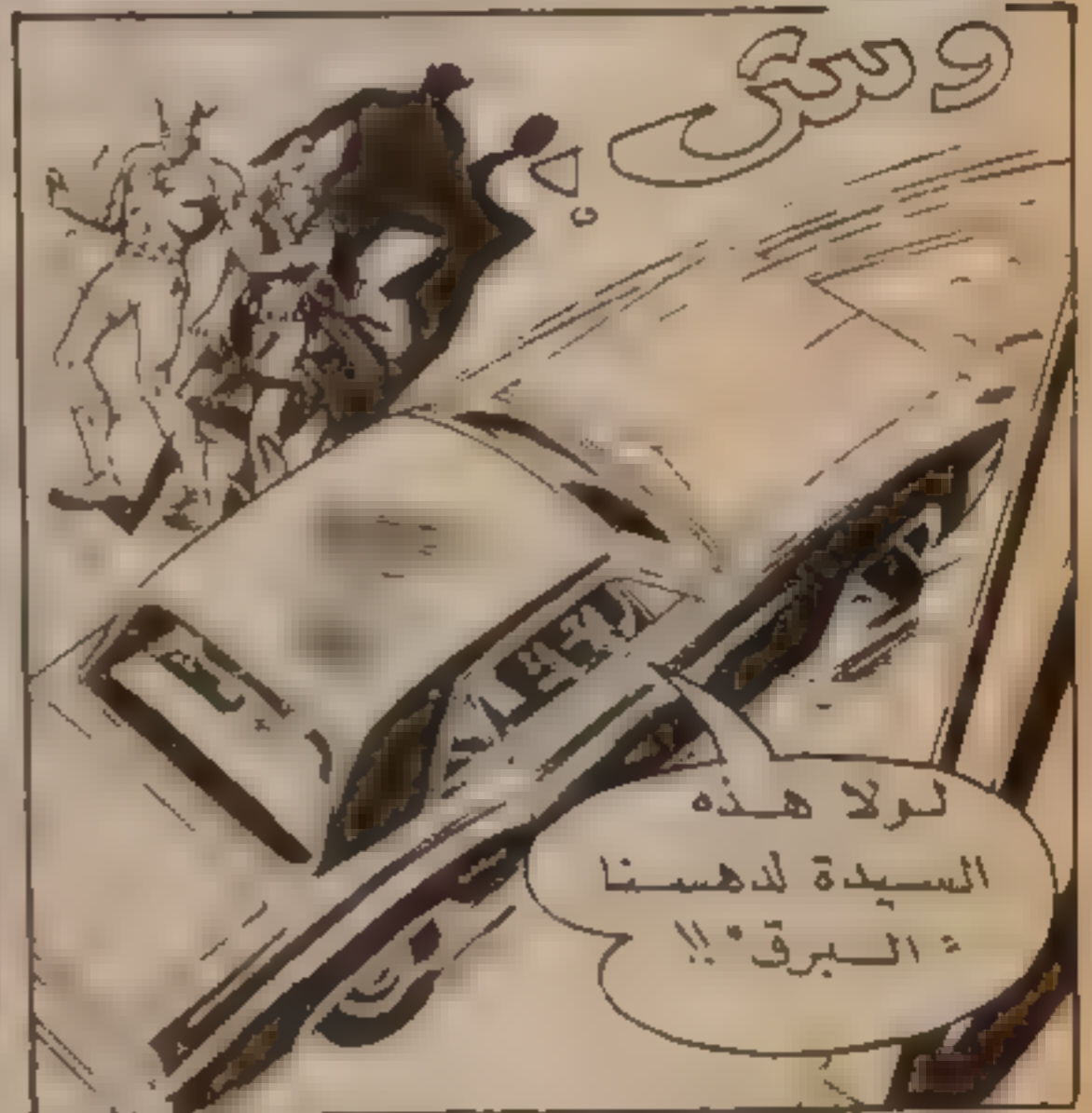
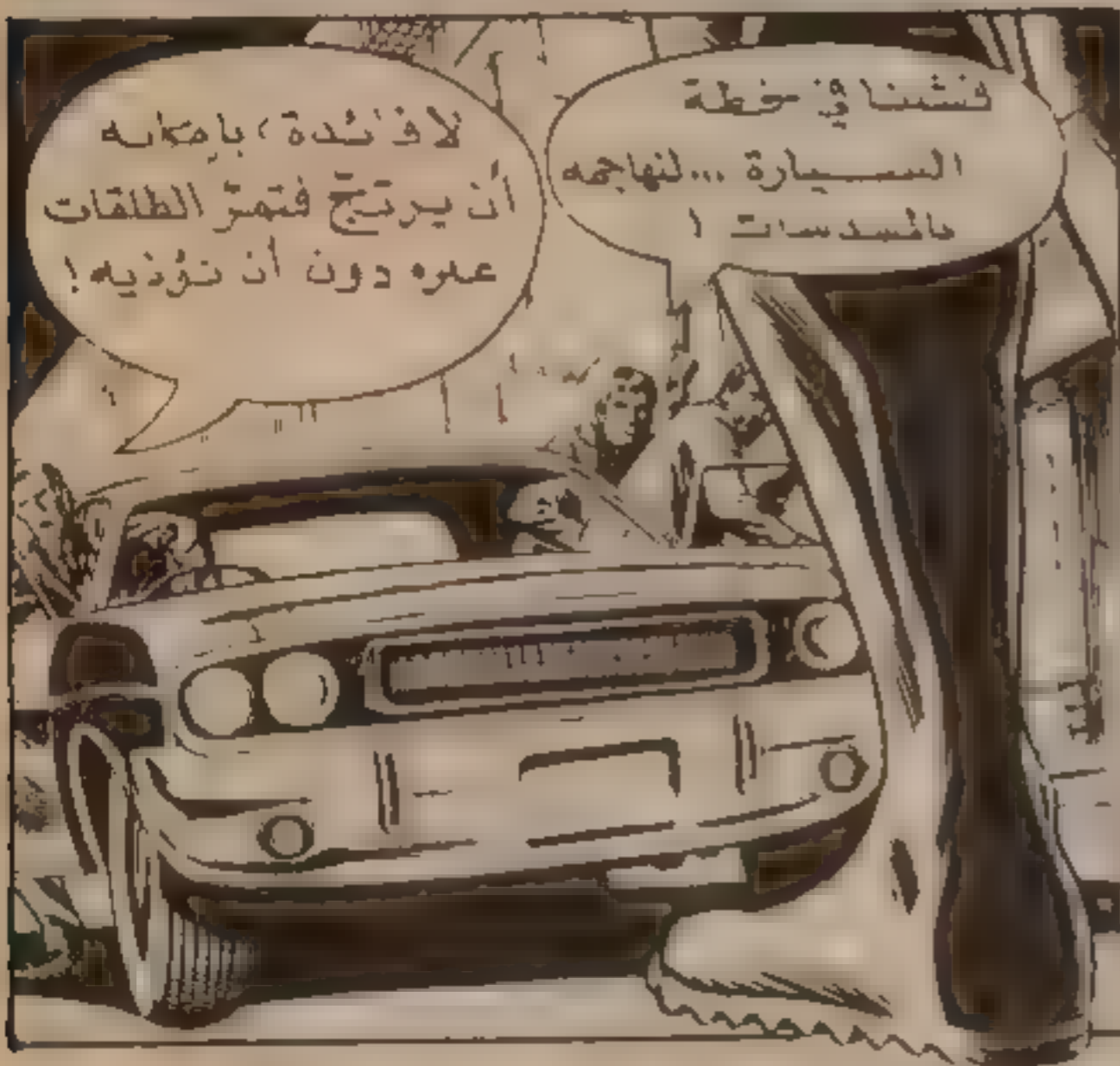
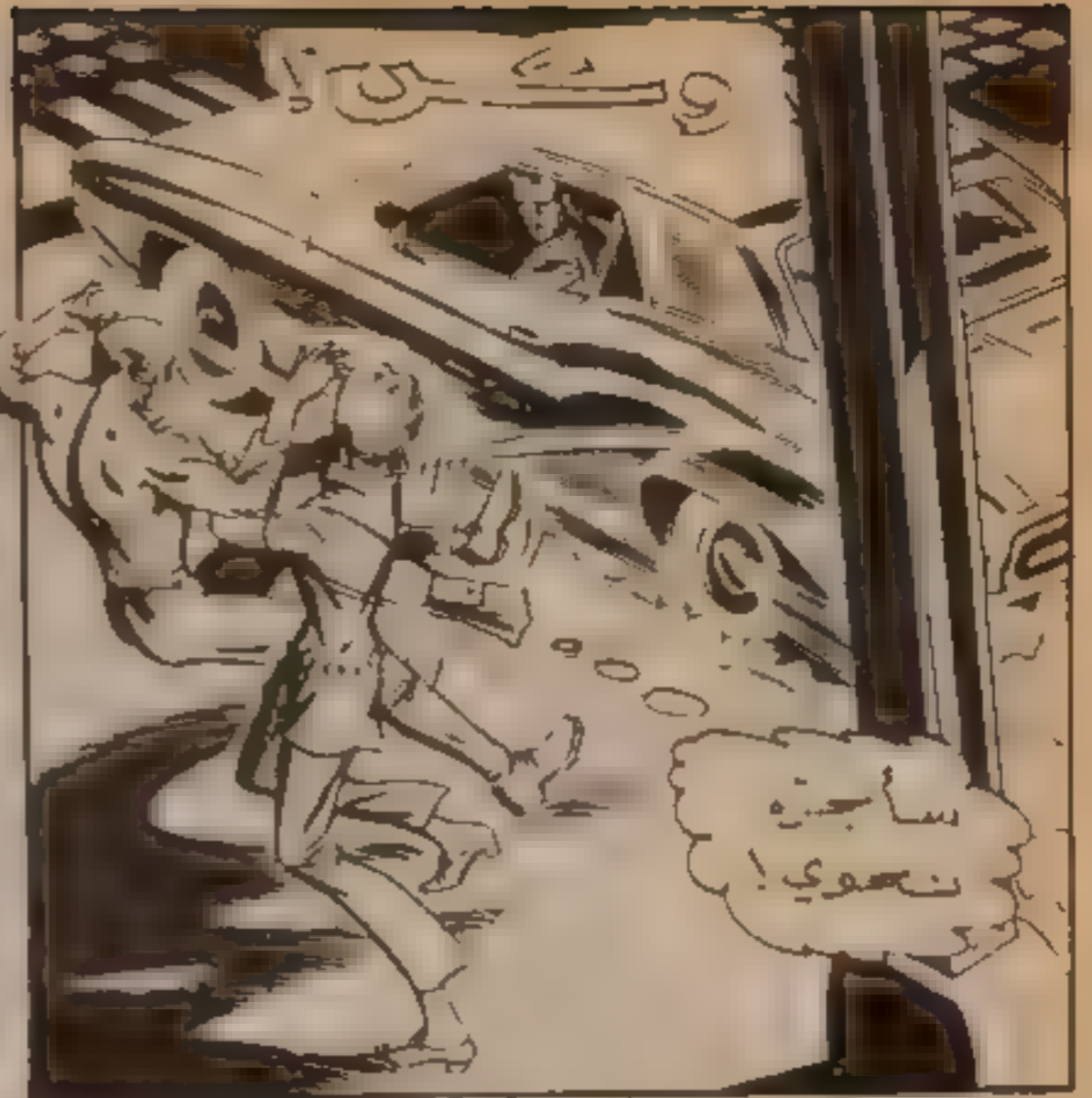
لا تزيد من آلامك
بالجني إلى حي "بابلر" ... إنه
لا يريد أن يراك ثانية !!

ابتعد يا برق ،
ستصدمك السيارة !

عذابك قد أعماك يا عزيزي ،
فلم تعد تشعر بما
يجري حولك !!

تعان ، لا تقف
كالمشلول !!

هه ؟ من أين
جاءت هذه السيارة ؟



فأه استيقظ ابنه من غيبوبة على صوت استغاثة زوجته

هه؟ لاء الأختة
برنسوت، يهاجر لي
وزوجتي!

انتبه...
وشك أن ينزرب!

النجدة...
يا تيرق!

نجوى...

في الليلة التالية... قد فرم
جميع الأدوات الموجودة
في العربة...

جاء!

... واتبع ذلك بضربات من
قبضته الفولاذية...

بعد أن قبضت البيرة على البوبند واستمرت إلى الشرطة عاودته بقائه...

لا غرابة في ذلك، فهم

يكرهوني بعد الذي فعلت ببطانهم

الجميع يديرون
لا يرحموني...

أنظري إلى
صور بابلو!



أنا ذاهبة لأجري
مقابلة مع بابلو،
الفتى الذي يدعى
"برق الغرباء"...

قبل شهر... في منزله
"بشام"...

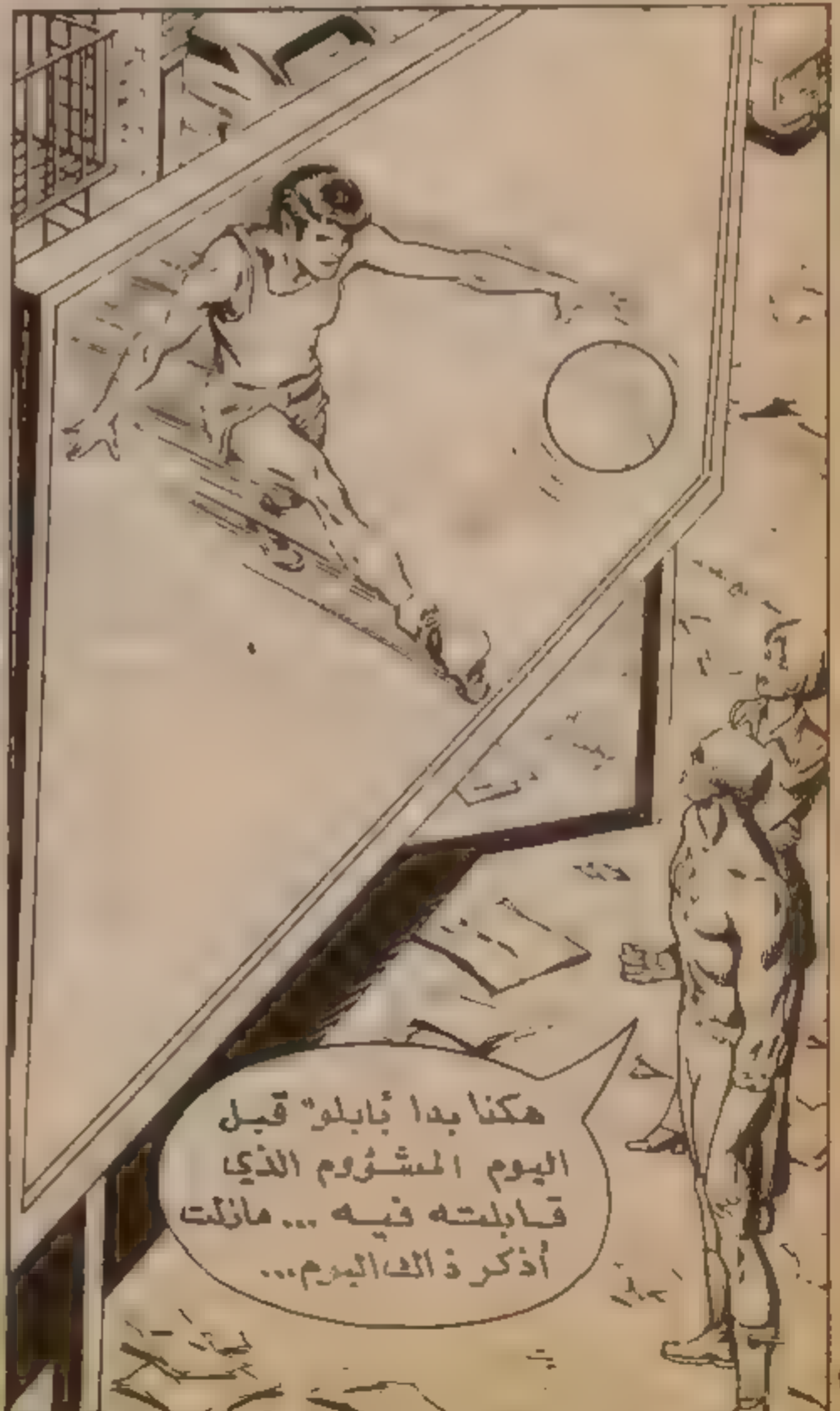
برق الغرباء؟ أود
أن ألتقي بالفتى
الذي يحمل اسمي...



ضفط "بشام" على خاتمته وأرسلته
البذلة المعروفة...



هكذا بدا بابلو قبل
اليوم المشؤوم الذي
قابله فيه... ما زلت
أذكر ذلك اليوم...



نجم .. في الشقة المتواضعة التي يستأجرها بابلو وعائلته ...

المعذرة أيها البرق عني
استقبالك في هذه الشقة الحفيرة
ولكن يوفاد سيفقد منها
دكاه ومهارة تامة

البرق جاء
ليزورني



وبعد لحظة ..

أهلاً وسهلاً
بالبرق

من أين لك
هذه السرعة يا برق؟



أنت صغيرة يا عزيزتي
بالنسبة إلى لون منامي



سيحصل زابيل مالا وفيرا
ليؤمن العالم لأخوته ،
فيصبحون أطباء ومحامين ،
ويساعدون الفقراء

هل تتزوجني
عندما أكون أيها
البرق؟

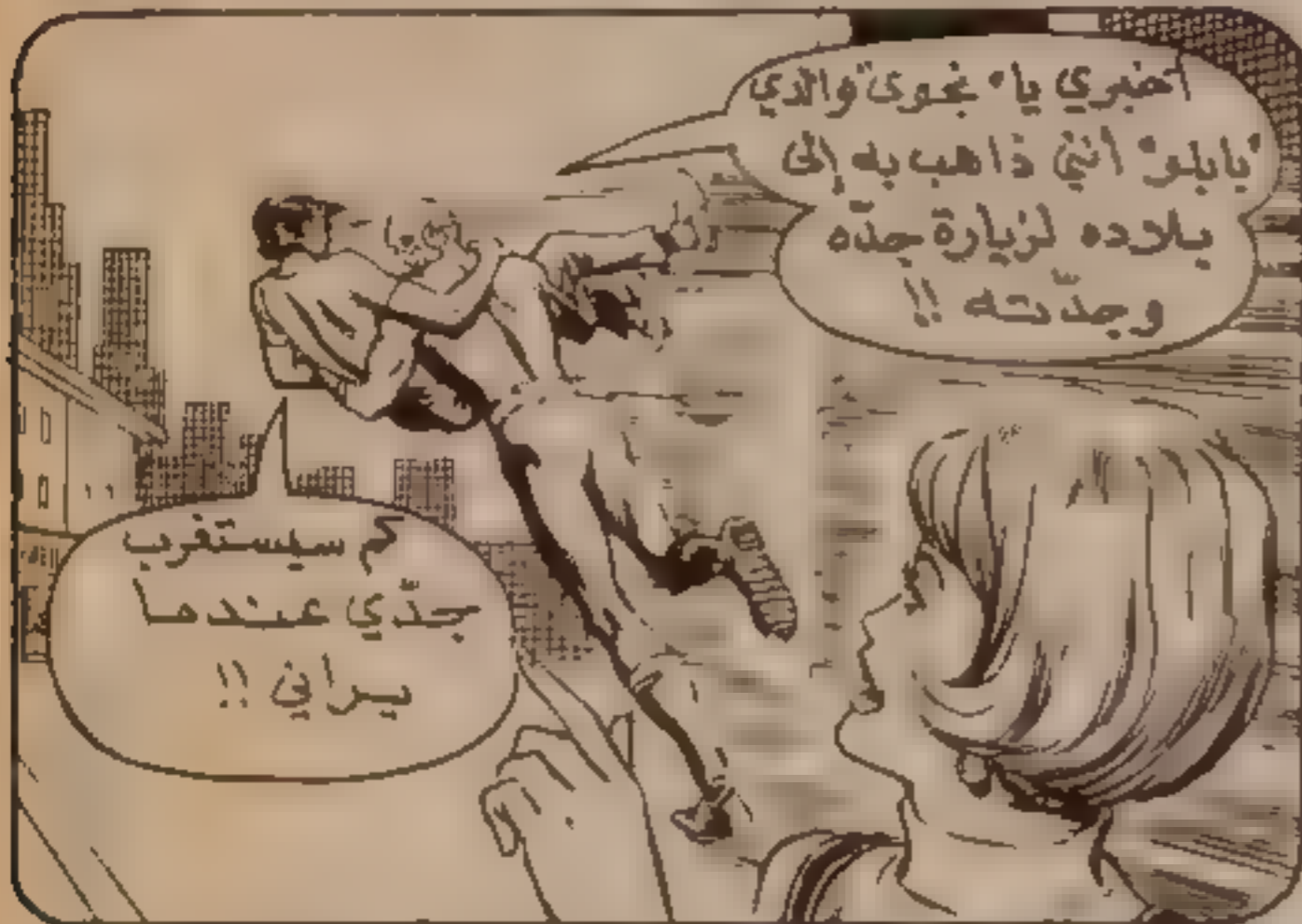


بعد ذلك ... في قاعة الرياضة
في المدرسة المجاورة ...

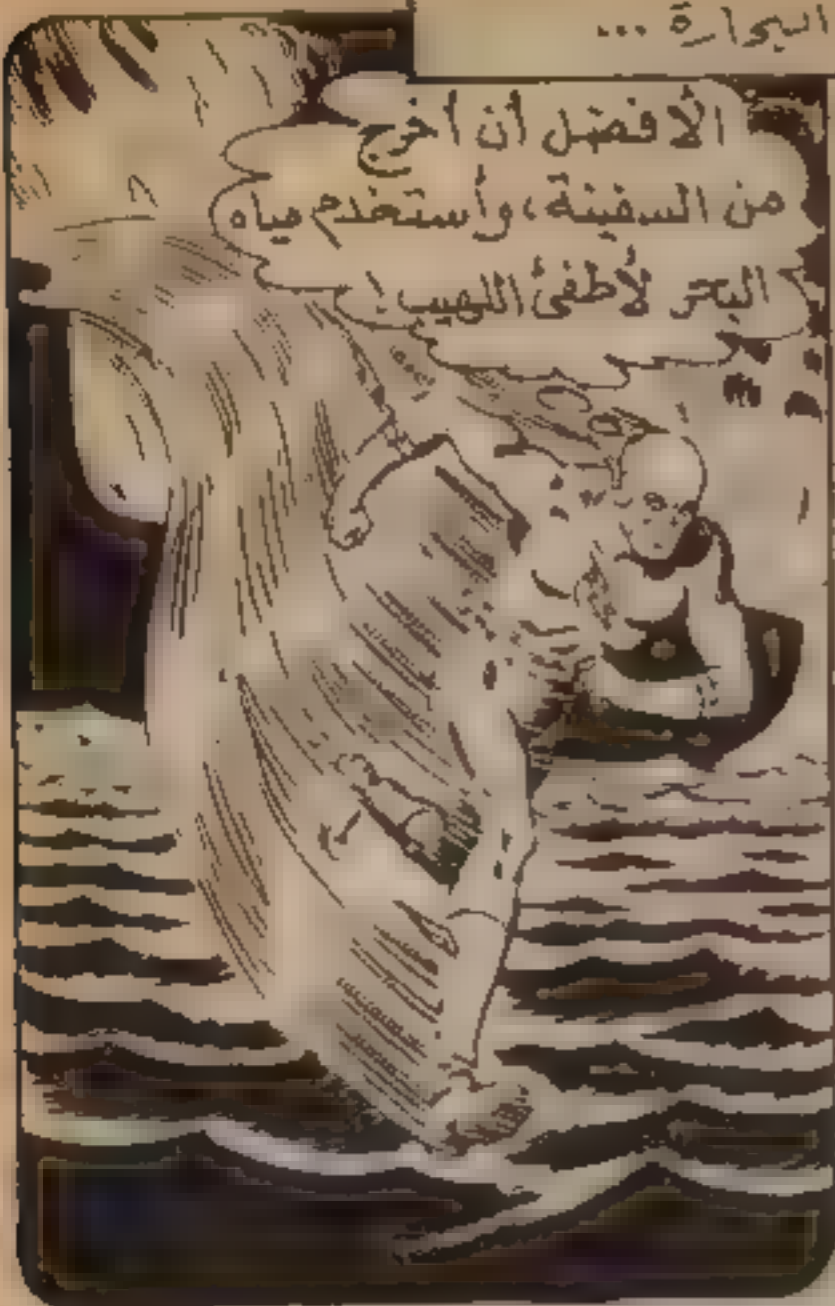
هل فهمت الآن لماذا
يدعى بابلو "سارق الغريب"؟

فهو يتحرك
أثناء اللعب
بسرعة
مدهشة!

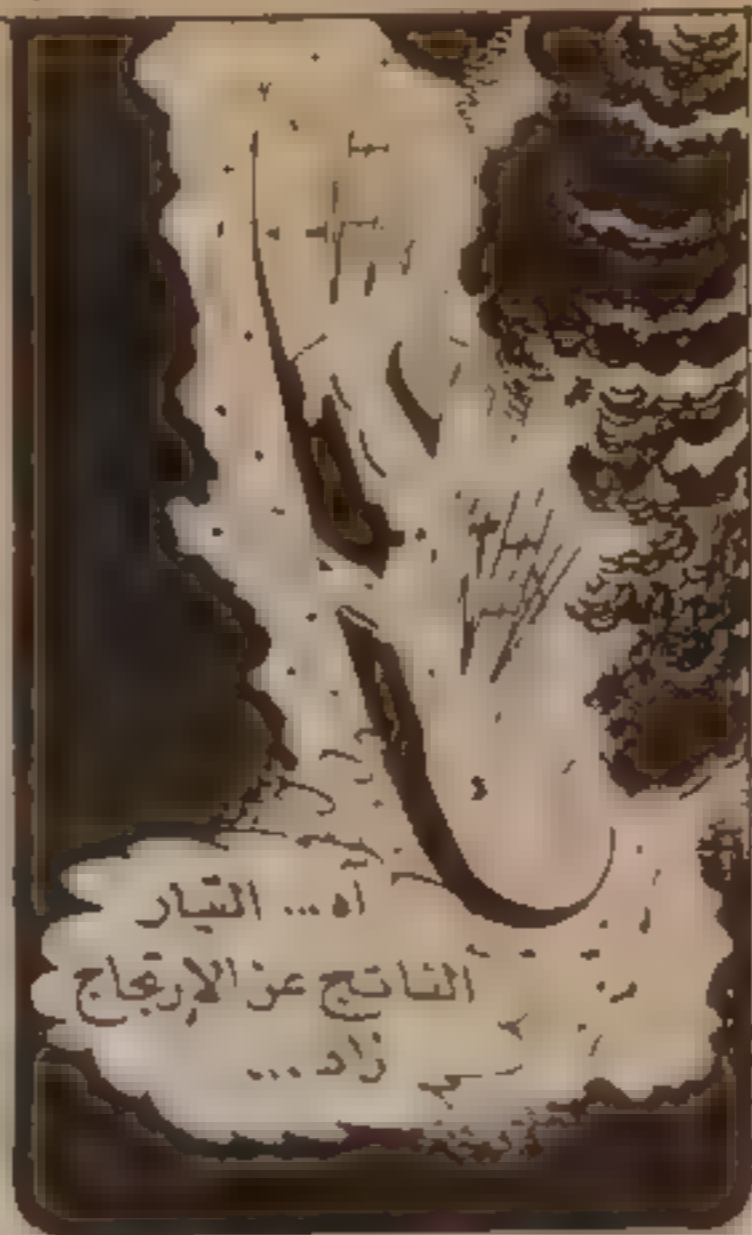




ارتفع البرق بسرعة وانتقل من مكانه إلى آخر دون أن يراه البهائم ...



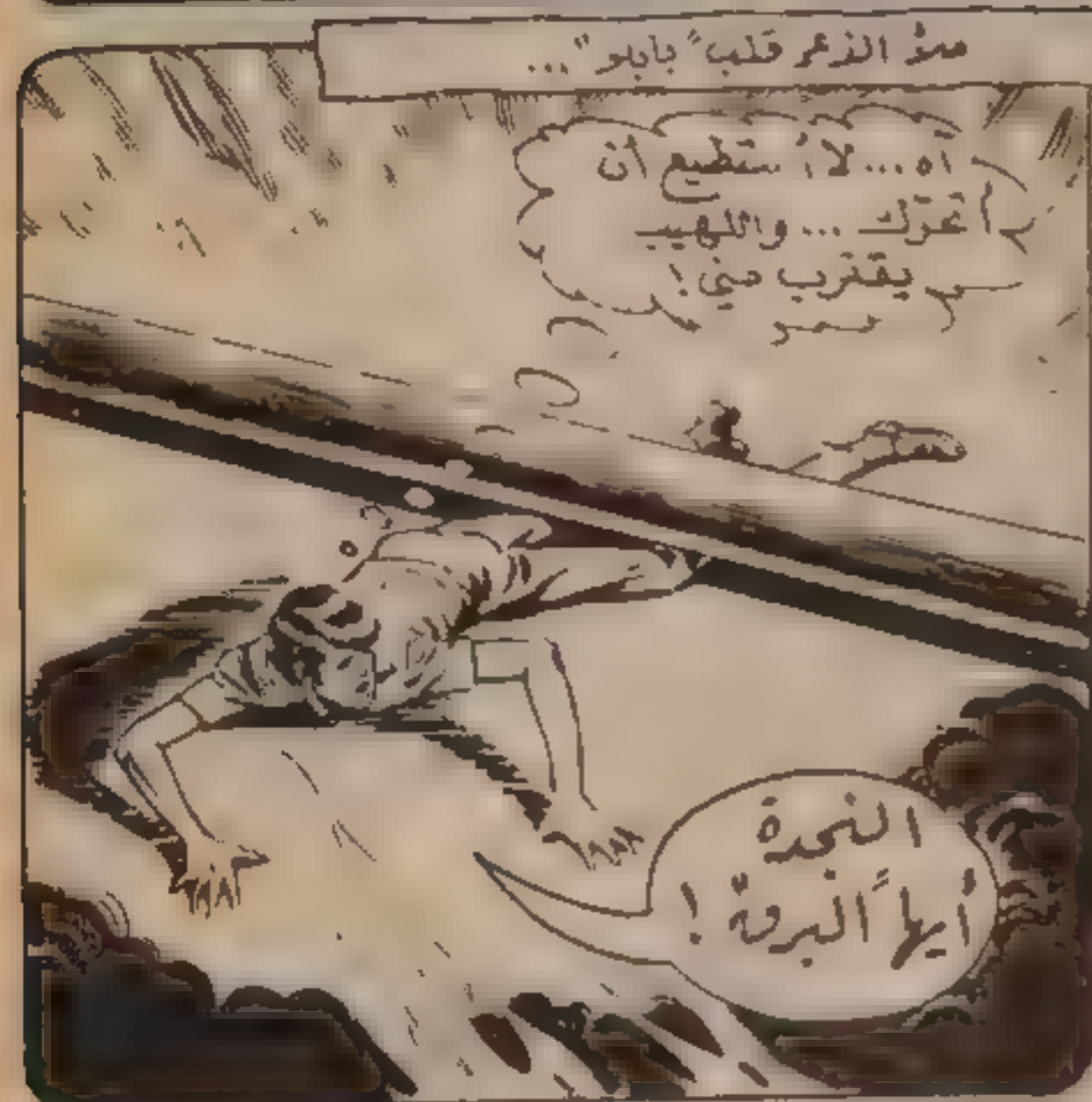
الأفضل أن أخرج
من السفينة، وأستخدم مياه
البحر لأطفئ اللهيب!



أه... التيار
الناجم عن الإرجاج
زاد...



سأطير السنة
اللهيب نحو البحار



منذ الذعر قلب "بابلو" ...

أه... لا أستطيع أن
أتحرك... واللهيب
يقرب مني!

النمعة
أيلاً البرقة!



فجأة تلك الدماء ...

كرال

ههه
تخطم الصاري!



المياه أفضل وسيلة
لإطفاء الحريق!

ولكن هدير
الدعوى التي
كوتظ البرقة كان
أعلى من دعاو بابلو

وتكر

سأرجع الآن
إلى "بابلو"!

عمل الرجل السريع "بابلو" وانظروا به نحو المتفكر
في المزرعة الممتلئة...

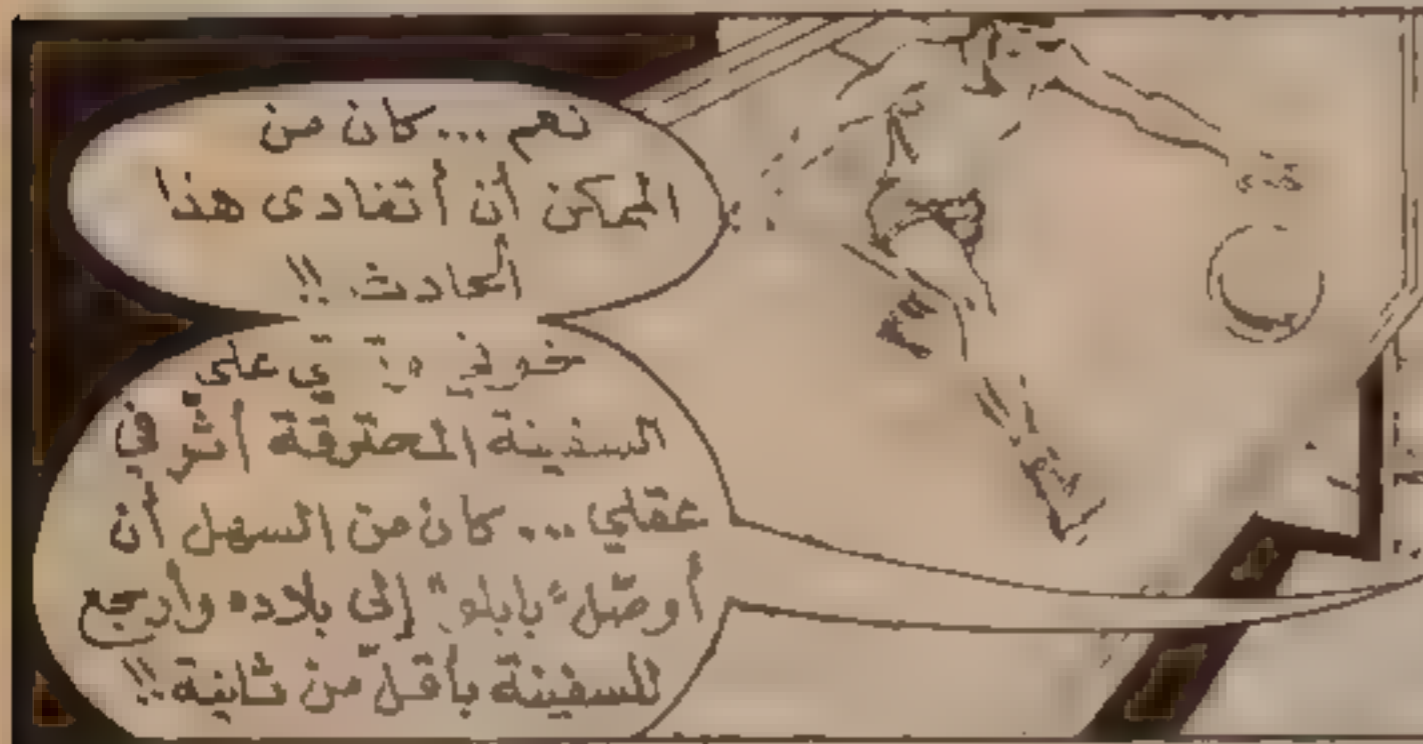
لا نقلق أياه ألبرق... الفتى يعان
صدمة فقط، وسيتعافى حالاً
ببذل مفعولها!!

إياه سريع
الإفعال!
وهذا ما يجعل
منه بطيئاً في كرة
القدم!



لابد أن الصاري
سقط بسبب الحريق،
ولكنك بخير يا بابلو،
انهض!!

لا... أستطيع!
رجلاي مشلولتان



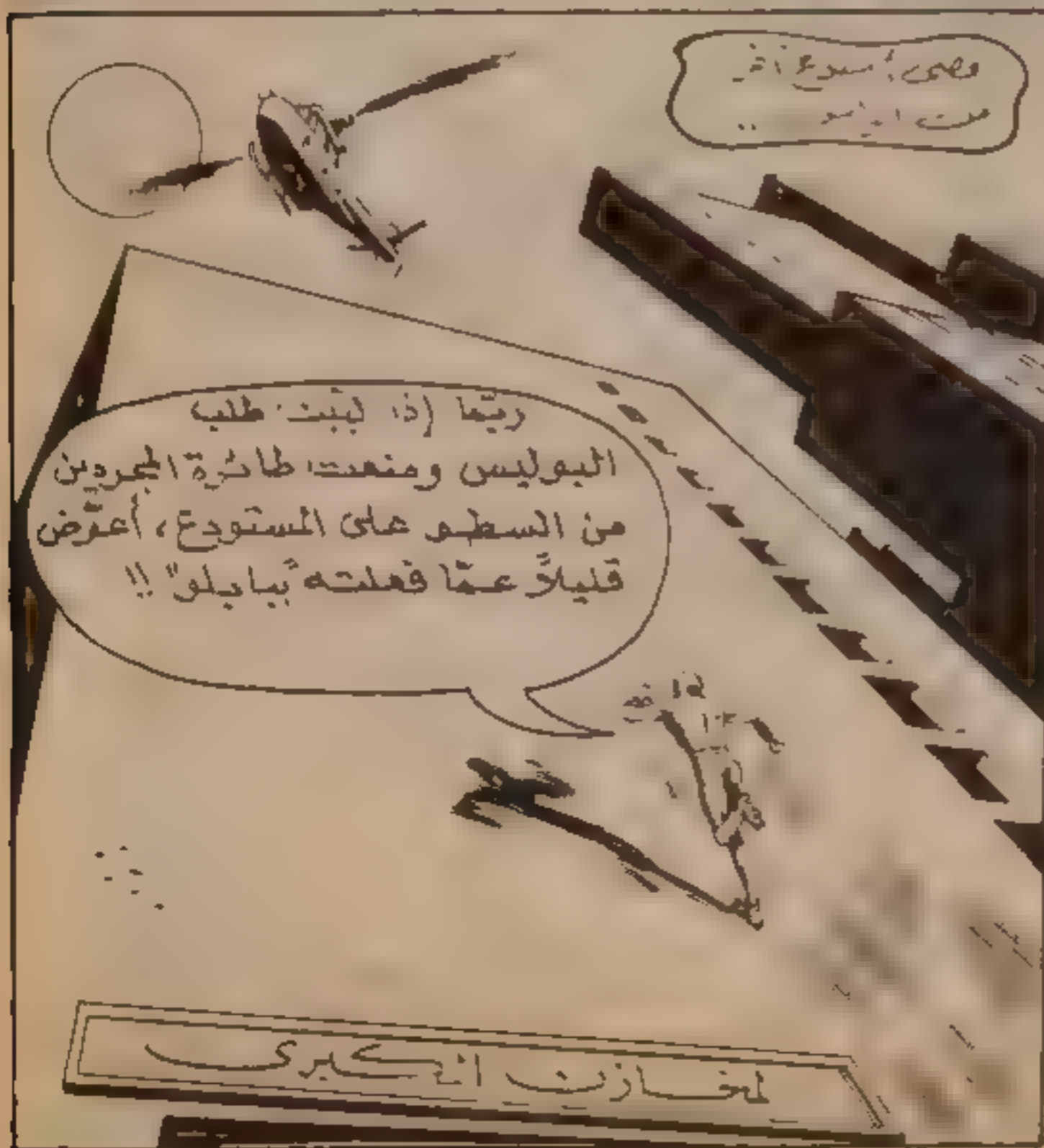
نعم... كان من
الممكن أن أتفادى هذا
الحادث!!

خوفني مرة تي على
السفينة المحترقة أشر في
عقلي... كان من السهل أن
أوصل بابلو إلى بلاده وأرجع
للسفينة بأقل من ثانية!!



وعسى غابت صبرة
الذكرى عن تخيلة
البرق...

لا تلم نفسك
على ما حدث
"لبابلو"، لقد
كانت حادثة
طارئة!!



وهي! سرعان ما
ماتت أبليس...

ربما إذا لبثت طلب
البوليس ومنعت طائرة المجردين
من السطو على المستودع، أعرض
قليلاً عما فعلته "بابلو"!!

لمخازن الكبرى



إن مرض "بابلو"
مركّز في ذهنه،
بإمكانك أن تؤثر في
نفسه!!

كيف؟ فأنا حطمت
حياته، وبددت أحلام
أهله، وخيبت آمالهم
في الانتقال من حي
الفقراء!!

رائد الرصاص حالاً أرباب البرق من الطائرة ...



ها! سأستغذه
الرصاصات سلة
أصده به إلى
الطائرة!!

أفهم البرق باب الطائرة ...
وبدا يفتح الممرات ...



افعل ذلك، كي أعوض
عما فعلته لبرق الغيرة!

وفي اللحظة التي توقفت البرق عن البرق ...



وهذه الطلقة من
أجلي أيها البرق!

آخ!!

نقل البرق إلى المستشفى ...

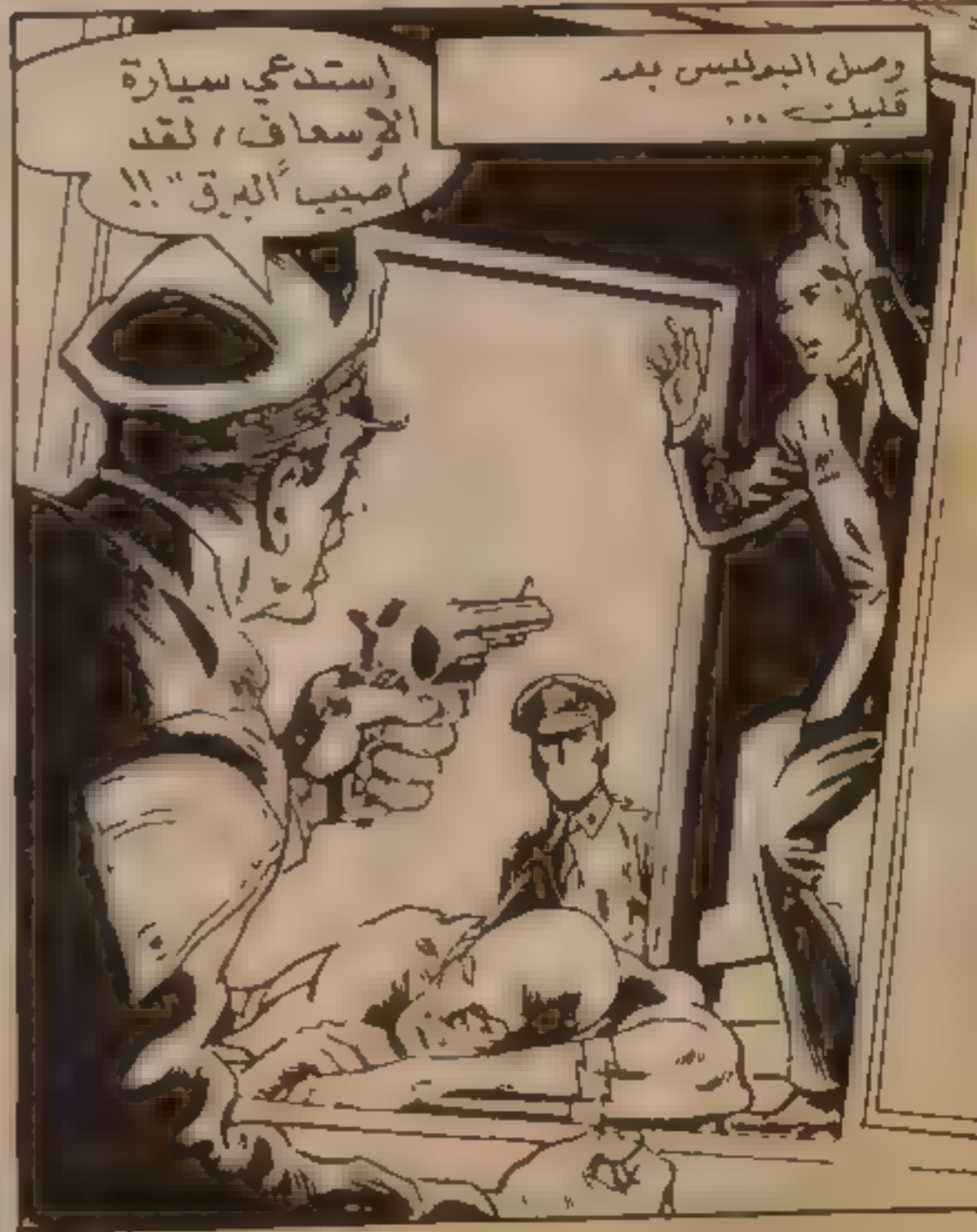


الرصاصات التي مسحت جمجمتك
أثرت مؤقتاً في مركز الحركة!

رجلاي ...
لا أشعر بهما!!

لا تفق أيها
"البرق"، ولا تحاول
أن تتحرك!!

وصل البوليس بعد
قليل ...



استدعي سيارة
الإسعاف، لقد
أصيب البرق!!

ماد اسمحت بلين الرجلين إلى أن ...

ومارت المذمار أن ...

في اليوم التالي ... إذا كان "لبرق" لا يستطيع المشي، فكيف نحن؟

أنا أسرع وجه في العالم،
ولكني لا أستطيع الفرار ... ههه
من ذنبي!!
الفتجار من
المختير!

تأخر الطبيب، ولكنه سيفحص
أنتما الإثنيتين معاً
يا بني!!

"بابلو"؟؟



لا يمكنني يا "بابلو"،
يجب أن تؤمن
أنك قادر على
المشي!!

سأقذك
هذه المرة!!

حريق ...
ولا يمكننا
الفرار!

آه ... رجلاي
مشلولتان!

"بابلو" ...
الباب هناك،
وليس هنا!

أحسن ... والآن
سيُزجج الباب وأخرج
قبل أن تحترق!

أنت بطل يا "بابلو"،
برهن ذلك ...
لأنهم!!







المغاور - كيف ولماذا؟

تكوّنت المغاور والكهوف الطبيعية بوسائل عديدة ، فقد حفرّت أمواج البحر مغاور في أحشاء الشواطئ الصخرية ، وهذه تدعى بالمغاور البحرية . كما استطاعت إنفاجارات غازية أن تترك تجاويف هائلة في الحمم المتجمدة بفعل البرودة . لكن أكثرية المغاور تكوّنت بفعل مياه جارية حفرّت تجاويف وجيوباً تحت الأرض ، فتأكلت الصخور من جراء تسرب المياه .

كيف كان ذلك؟

إن أكثر الصخور تأثراً بالمياه هي الصخور الكلسية ، لأن المياه تحتوي على الحوامض التي تفتتها . وهذه الحوامض موجودة في مياه المطر . فكيف نخرت المياه الصخور الكلسية ؟

تملأ المياه ، عند جريانها السريع ، الثقوب الحجرية الصغيرة التي تمر عليها ، فتأكل الصخور وتتفتت الأرض الكلسية وتكبر الثقوب مع الزمن ، إذ يلزم لإتمام هذه

العملية آلاف السنين ، لأن الحامض المتوافر في المياه هو بنسب قليلة جداً . ومع ذلك فإن الحفر تكبر تحت تأثيره وتصبح بمرور الزمن ، مغاور تحت الأرض طافحاً بالمياه التي سرعان ما تجف نتيجة لبعض التغيرات الجيولوجية والمناخية ، فيحل محلها الهواء .



قراءة ممتعة لكل أفراد العائلة

